Муниципальное дошкольное общеобразовательное учреждение г. Кургана «Детский сад № 47 «Улыбка»

Консультация для педагогов

**«Центр краеведения в группе детского сада»**

Подготовила:

***Сатурдинова Елена Айнатулловна***

***старший воспитатель***

***МБДОУ «Детский сад №47 «Улыбка»***

Курган 2011

**Что такое краеведение?**

Это изучение природы родного края, его хозяйства, экологических проблем, особенностей населения, истории и культуры. Практика показала, что пространственные краеведческие представления у дошкольников формируются быстрее, чем временные. Поэтому необходима качественная организация соответствующей предметно-развивающей среды еще в дошкольном детстве. В понятие пространственно - развивающая среда в детском саду входит все то, что окружает малышей ежедневно. А именно: изостудия, мини-музей МДОУ, центры краеведения в каждой возрастной группе, множественные альбомы с иллюстрациями, видео- и аудиотеки в группах, а также специальный подбор художественно-эстетических пособий, материалов и других средств обучения.

Педагоги, что давно уже занимаются проблемами изучения краеведения в дошкольном возрасте, выделили три основных типа элементов развивающей среды:

* центр краеведения в группе МДОУ;
* отдельный центр краеведения детского сада;
* центр краеведения на территории МДОУ.

Цель создания таких центров одна, но зато какая - изучение родного Зауралья, и народов его населяющих, приобщение малышей к основным человеческим ценностям, изучение истории России, воспитание патриотических чувств, любви к своей стране, своему народу.

**Задачи:**

* научить ребенка понимать, что у вещей, как и у людей есть своя  
  история, свое прошлое, настоящее и будущее;
* пробудить у юных граждан России чувства любви к своей стране,  
  своему родному городу, уважение к его традициям и обычаям;
* воспитывать толерантное, уважительное отношение к истории других  
  народов, их традициям и устоям;

- формировать единство эстетических чувств и нравственных ценностей;

* пробуждать в детях эмоциональную отзывчивость через приобщение  
  к искусству, музыке, литературе, народной культуре;
* развивать потребность в самостоятельном освоении окружающего  
  мира путем изучения культурного наследия разных эпох и народов.

Анализ практической и теоретической деятельности отечественных и зарубежных ученых, опыта работы музейных педагогов городов России позволил выделить методы и формы работы, наиболее полно отвечающие целям и содержанию работы по краеведению в дошкольных учреждениях:

* приобщение детей к истории родного края, быту, традициям, культуре  
  людей, его населяющих;
* создание игровых мотиваций, соответствующих проблематике;
* практические действия с предметами;
* использование ассоциативных связей;
* музыкально-театрализованная деятельность;
* самостоятельная элементарно-поисковая деятельность;
* проведение экскурсий самими детьми.

Оборудованный в группе «Центр краеведения», дабы он лучше соответствовал запросам МДОУ, должен соответствовать определенным требованиям:

- хорошая освещенность в дневное и вечернее время;

- целесообразность размещения «экспонатов», их доступность,  
эстетичность, научность, достоверность предоставленного материала;

- возможное объединение уголка изобразительной деятельности и  
центра краеведения.

Работа в центре краеведения развивает у. дошкольников речь, воображение, мышление, расширяет кругозор, способствует нравственному становлению личности, расширяет область социально-нравственных ориентации и чувств детей, пробуждая любовь к своей малой Родине, родному городу, краю, стране.

**Центр краеведения всего детского сада.**

В детском саду необходимо в первую очередь выделить место для мини-музея. Это - пусть небольшое, но помещение, где хранятся одежда, игрушки, посуда, изделия народных промыслов. Здесь же находятся макеты жилищ разных народов (русская изба, казахская юрта, ячига и т.д.). Верхняя часть макетов снимается и дети могли бы играть расставленной внутри мебелью, предметами быта, т.е. использовать для самостоятельной игровой деятельности и по своему усмотрению. Дети посещают центр совместно с педагогом, который дает объяснения и пояснения по каждому экспонату, отвечает на интересующие детей вопросы. Если помещение достаточно просторное, то в нем могут проходить фольклорные праздники и

развлечения. Некоторые экскурсии, например для малышей, могут проводить ребята более старших групп.

**Центр краеведения на территории МДОУ**

Если имеется возможность, то на одном из участков для прогулок, возможно устроить уголок крестьянской усадьбы. Это может быть деревянная изба с подворьем, огородом и т.д. Здесь же можно представить и различные транспортные средства: тачки, телеги, сани-розвальни и т.д. Здесь ребята играют, учатся различным ремеслам, слушают рассказы педагогов о жизни своих бабушек и дедушек, разыгрывают различные сценки из прошлого, ухаживают за растениями, участвуют в различных праздниках.

**Центр краеведения в группе МДОУ**

**Младший дошкольный возраст:**

* альбомы: «Наша семья», «Улицы города Кургана»,  
  «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома  
  и в детском саду».
* худ.литература: стихи о родном городе, потешки,  
  скороговорки, легенды и мифы народов Урала;

- папки-передвижки: « Природа родного края»,  
«Растительный и животный мир», «Наш город во  
все времена года».

- подвижные игры народов Зауралья;

- книжки-раскраски «Мой дом», «Моя улица», «Мой детский сад».

- картинки-иллюстрации «Труд взрослых», «Дети,  
живущие в других городах»;

* рисунки детей и взрослых о себе, о городе,  
  окружающей среде;
* совместные работы из бросового и природного  
  материала.

- куклы в русских народных костюмах;

образцы декоративно-прикладного искусства (игрушки)

**Средний дошкольный возраст:**

- альбомы: «Наша семья», «Улицы города Кургана»,  
«Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома  
 ив детском саду» + альбом «Моя Россия» (города  
Урала и Зауралья);

- худ.литература: стихи о родном городе, потешки, скороговорки, легенды и мифы народов Урала;

- папки-передвижки: «Природа родного края»,  
«Растительный и животный мир», «Наш город во  
 все времена года».

- подвижные игры народов Зауралья и всей России + игры и листки активности «Мое настроение», «Мой город», «Моя улица», «Моя семья» и другие.

* картинки-иллюстрации «Труд взрослых», «Дети,  
  живущие в других городах» (более усложненные,  
  чем в младшем возрасте);
* атрибуты музыкально-театральной деятельности:  
  тексты песен, прибауток, музыкальные  
  инструменты (ложки, трещетки и т.д.)
* аудио и видеокассеты о природе родного края;
* куклы в народных костюмах.

**Старший дошкольный возраст:**

- альбомы: «Наша семья», «Улицы города Кургана»,  
«Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома  
и в детском саду» + альбом «Моя Россия» (города  
Урала и Зауралья); + альбомы национальной кухни,  
медицина, спорт, промышленность, сельское  
хозяйство;

- предметы искусства народов Зауралья, других  
регионов России;

* предметы одежды и быта народов Зауралья;
* разнообразная художественная литература;

- традиции, обычаи и фольклор народов населяющих Курганскую область и Зауралье;

- флаг, герб и другая символика России, Кургана и  
области;

- рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о  
различных праздниках;

- аудио и видео кассеты «Моя Родина», «Город  
Курган», «Родные просторы» и т.д.;

- альбом одежды всех времен и народов;

- образцы рукоделия (вышивка, ковроткачество и

т.д.);

- выставки работ детей и взрослых «Мы живем в  
Кургане», «Ромашковая Русь»;

- куклы в национальных русских костюмах;

- объемные макеты «Мой детский сад», «Город  
Курган».