**Коррекционно-развивающая деятельность в системе формирования физически здорового и развитого дошкольника**

(слайд-1)

К. Д. Ушинский считал необходимым для гармонического развития человека соединение умственного и физического труда, хотя и отмечал, что «полное равновесие между ними едва ли необходимо».

(слайд-2)

В педагогической системе Ушинского важное место занимают вопросы воспитания, в которых он опирался на идею гармоничного развития личности. Гармонично развитой личностью он считал человека, в которой совмещены: умственная зрелость, нравственное совершенство, физическое и эстетическое развитие. Все стороны воспитания рассматривал как единый процесс, где они, как и в действительности, переплетаются между собой и обусловливают друг друга. Так как я работаю инструктором по физической культуре, моя главная задача: способствовать восстановлению нарушенных функций и оказать оздоровительное воздействие на весь организм для развития гармонически сложенного человека, в процессе формирования его личности, нравственных качеств, таких как: стремление к результатам, взаимовыручке, честности и порядочности.

(слайд-3)

Изучение физиологических законов развития человеческого организма, позволило К.Д. Ушинскому сформулировать принципы физического воспитания: «Человек легко и свободно может приводить в деятельность мускулы и нервы другого, особенно еще развивающегося человека, и тем оказывать сильнейшее влияние на самый процесс его физического развития».

Другими словами, я даю большую или меньшую нагрузку мускулам детей, эту деятельность делаю разнообразной, ослабляю или усиливаю ее постепенно, прекращаю ее и возвращаюсь к ней после отдыха. Тем самым, я оказываю непосредственное влияние на развитие всей мускульной и нервной системы ребенка в целом.Так как в настоящее время актуальной проблемой является то, что все большее количество детей, поступающих в детский сад, имеет различные нарушения осанки и свода стопы. Поэтому, очень важно своевременно и эффективно на ранних этапах корректировать эти нарушения.

(слайд-4)

Опираясь на дидактический принцип К.Д. Ушинского доступности обучения, содержание коррекционно-развивающей деятельности, адаптирую к детям с учетом их нарушений, физических и возрастных возможностей. Следуя принципу систематичности и последователь­ности, провожу коррекционно-развивающую работу с детьми на основе перспективного комплексно-тематического планирования, последовательно и систематично.

В непосредственно образовательной деятельности использую показ упражнений, для наилучшего их усвоения. В зале ЛФК имеется зеркальная стена, она помогает детям контролировать правильность движений и замечать свои ошибки при выполнении упражнений. Так я реализую принцип наглядности.

Включаю в коррекционную деятельность с детьми игры и упражнения на основе русских народных традиций, таким образом, учитываю принцип народности. Например, «Каменный мостик», «Жмурки», «Веселые ребята», «Богатыри», «Трубочист», «Косарь».

(слайд-5)

Физиологические процессы в организме ребенка влияют на его психическую деятельность. Из этого вытекает педагогическое требование чередования двигательной деятельности с отдыхом и перемены заданий и поэтому, в своей коррекционной деятельности с детьми я использую после физической нагрузки пальчиковые игры, самомассажи, релаксации, специальные офтальмотренажёры по методике В.Ф.Базарного, игры для отдыха мышц.

По мнению К.Д. Ушинского, привычка и постепенное увеличение нагрузки в выполнении каких-либо упражнений повышает интеллектуальную способность ребенка. У детей существует большая потребность в движении, которую необходимо удовлетворять. Для этого необходима смена деятельности, и именно, коллективная игра, которая дает свободу, выплеск эмоций и раскрепощение детей. Большое значение на формирование нравственности ребенка производит игра.

(слайд-6)

Как говорил К.Д. Ушинский: «Игра есть свободная деятельность ребенка. В ней формируются все стороны человеческой души, ее ум, ее сердце, ее воля...» В игре дети испытывают свои силы и учатся самостоятельности. Основное назначение игры — создание хорошего настроения, «ограда» от умственного утомления, использование ее для разумного отдыха. В своей работе с детьми я использую коррекционные игры и задания, так как в играх ребенок приобретает необходимые навыки и умения. Например, в игре «День и ночь» развивается такое качество как сноровка, в игре «Пустое место» ловкость. Игра «Пожарные на учении» развивает силу, а «Круговые пятнашки» - сообразительность. Также подвижные игры формируют некоторые личностные качества, например, чувства товарищества «Чай-чай, выручай», взаимовыручки и уважения друг к другу «Охотник, звери, сторож». Кроме того, использую игру «Стоп!», как средство, вырабатывающее у детей терпение, а игру «Перетягивание палки» как развитие выдержки и способность в будущем переносить тяготы жизни.

(слайд-7)

К.Д Ушинский считал, что различные физические упражнения, прогулки на свежем воздухе не только способствуют сохранению здоровья детей, но и свежести и живости их обучения. Работа моя построена по режиму дня, в котором чередуются образовательная деятельность в зале ЛФК с прогулками детей на свежем воздухе в первой и второй половине дня.

Всестороннее развитие должно носить гармонический, (согласованный) характер. Это значит, что полноценное воспитание должно основываться на одновременном и взаимосвязанном развитии всех сторон личности ребенка. Если та или иная сторона, например физическое или нравственное развитие, осуществляется с определенными издержками, это неизбежно будет негативно сказываться на формировании личности в целом.

«Только человек, у которого ум хорош и сердце хорошо, вполне хороший и надежный человек»,- полагает мыслитель. Соединение разума и чувств в стремлении к добрым целям, по К.Д. Ушинскому, составляет идеал человека.

(слайд-8)

К. Д. Ушинский считал, что человек должен быть совершенным физически, умственно и нравственно, гармонически развит. Воспитание поэтому он определял как целеустремленный, сознательный процесс формирования гармонически развитой личности. Таким образом, физическое развитие и здоровье ребенка дошкольного возраста является той базой, на которую, по моему мнению, можно опираться при формировании гармоничного человека.