

## **Барабаш Константин Дмитриевич**

### **Константин Дмитриевич Барабаш «ПОКАЖИТЕ РЕБЯТАМ КРАСОТУ ШАХМАТ»**

24 июля 2003 года Константину Дмитриевичу Барабашу исполнилось 77. Две семерки – счастливый возраст. А он таковым себя и считает. Заслуженный учитель школы РФ, отличник физической культуры, награжденный медалями имени маршала Г.К.Жукова и «За освоение целинных земель». Человек, чьим жизненным кредо были слова: «Я ненавижу всех тех на белом свете, кто стремился казаться, а надо, чтобы человек Был!».

Модное в советское время выражение «гармоничная личность» как нельзя лучше подходило к Барабашу. Неистощимый на выдумки учитель математики, он прекрасно пел и играл на скрипке, балалайке. В годы учебы в КГПИ был сильнейшим в области копьеметателем (за 55 м), гранату метал под 85 м (мастерская норма), толкал ядро, метал диск, короче, по его словам, занимался с успехом всем, кроме футбола (травма колена). Но нас, конечно, интересует любимая игра – шахматы, которые в жизни Константина Дмитриевича сыграли роль наиглавнейшую.



Вот тут-то он действительно удивил меня «чудовищно». Сколько я ни рылся в своей журналистской памяти, но не мог припомнить ни одного случая, чтобы человек научился играть в шахматы так поздно, аж в 20 (!) лет и с тех пор с ними никогда не расставался. Впрочем, лучше всего послушать самого Константина Дмитриевича:

- До 1929 года мы жили в Башкирии, затем семью раскулачили и выслали в сибирскую тайгу, в 180 км от Тобольска. Вместе с такими же страдальцами строили поселок. Тайга меня вырастила, сделала личностью. Нет для человека ничего более вдохновляющего, чем Природа!

Шахматы я впервые увидел в 1937 году в поселке Ингаир, где была семилетка. Здесь подобрался сильный мужской коллектив. В коридоре стояло несколько шахматных столиков, учителя в переменку выходили и с азартом играли. А мы, мелюзга школьная, смотрели на них, на шахматные фигуры во все глаза и ничегошеньки не понимали.

Потом были педучилище, армия, Пичугинская школа Варгашинского района, где довелось мне преподавать математику, физику, черчение, рисование, пение, физкультуру, ничего себе, да?

Школа выписывала разные газеты, одна из них называлась «За военное обучение». Там печатались шахматные задачи, например, в два хода. «Почему в два, я быстрее поставлю!». Но я еще не знал тогда, как ходят фигуры. Начал вспоминать школу в Ингаире, играющих в перемену учителей. У меня не было ни одной книжки, все самоуком.

Постепенно начал разбираться, что к чему, и стал решать задачи. Редактором того шахматного отдела в газете был международный мастер Михаил Юдович-старший. И однажды мне пришел приз за победу в конкурсе – книга В.Батурина «Шахматное первенство мира 1948 года».

Так молодой учитель Барабаш окончательно заболел шахматами. И вскоре, в 1948 году, его перевели в Варгашинскую среднюю школу, с которой он был связан вплоть до 1981 года, пока семья Константина Дмитриевича не переехала в Курган. Однако у нашего героя с Курганом еще до этого события остались самые приятные воспоминания. Тогда студента физмата Костю Барабаша узнало все спортивное Зауралье. Он стал чемпионом области в метании копья, чемпионом «Буревестника» в командном шахматном турнире, когда пединститут (Фомин, Кожин, Барабаш) сенсационно нарушил гегемонию блестящей команды КСХИ.

Помню, как в 1958 году в нашу 12-ю школу пришел на практику молодой симпатичный мужчина. Он очень любил шахматы, и на этой почве мы с ним познакомились и сыграли несколько партий.

Тогда меня, учащегося 9-го «Б» класса, поразило, с какой аккуратностью Константин Дмитриевич вел записи в своей толстой шахматной тетради. А сегодня старый учитель с прежней спортивной выправкой показывает мне уже целую кипу альбомов и папок, красиво оформленных и хранящих вырезки из шахматных газет и журналов на разные учебные темы: «Последняя горизонталь», «Ваш ход», «Великие о шахматах» и т.д.

Всю свою кипучую жизнь Барабаш старался научить юных варгашинецов тому, что ему самому досталось так поздно и так трудно – шахматам. Но как же учителю, а позже – завучу, удавалось совмещать все – и штатные занятия, и внештатные? Снова без Константина Дмитриевича не обойтись:

- В 1949 году я открыл в школе шахматный кружок. Сначала их было 30, моих первых учеников-шахматистов. Потом занималось до 400 ребят одновременно, начиная с 1-го класса. Всего же около 3000 учащихся Варгашинской средней школы научились играть в шахматы, сдали на разряды, прошли закалку в школьных, районных и областных соревнованиях.

Мой рабочий день длился до 20 часов в сутки! До 6 вечера – уроки, с 6 до 10-ти – шахматы, и так пять вечеров в неделю. Как известно, слава добрая по свету бежит. О моих трудах узнал Владимир Григорьевич Гришин, инспектор Минпроса РФ. Он из Москвы приехал в Варгаши, посмотрел, поговорил – и в журнале «64» появилась статья о нашем хорошем деле.

Сам Барабаш имел первый разряд, из титулов гордится чемпионством в первенстве облсовета ДСО «Урожай». Из его многочисленных учеников до первого разряда доросли немногие: Саша Шедогубов, сыгравший вничью с гроссмейстером Балашовым (в сеансе), Оля Иванова да еще дети – Виктор и Надежда. С Надеждой Константиновной мне доставило большое удовольствие играть в одной команде обкома культуры на приз Красина. Играла Надя очень цепко, внимательно, по словам отца, «как удав, выжимала из позиции все для победы». Замечу – отцовский почерк...

Дело, в конце концов, не в звездных учениках. В те уже далекие годы, кроме Барабаша, шахматной мудрости в школах учили их директора Владимир Иванович Муратов (с.Кривское Далматовского района), Анатолий Иванович Федотов (с.Песчаное Щучанского района)... Сколько детей вспоминают добрым словом своих первых шахматных учителей-наставников, открывших им глаза на прекрасный мир древней игры! Сегодня мы наконец-то начинаем соображать и возвращаться к непреходящим ценностям – шахматным урокам в школе, первопроходцем которых был варгашинский учитель,

гроссмейстер педагогического труда, Константин Дмитриевич Барабаш.

В 1965 году в Москве ему посчастливилось посетить шахматный матч РСФСР – Украина. Игравший на первой доске Бронштейн сделал ход и вышел в фойе отдохнуть. Барабаш вспоминает:

- Я набрался смелости и подошел к нему: «Давид Ионович, вам привет от шахматистов Сибири!». Он, конечно, удивился: «А вы откуда?». Я объяснил, что из небольшого рабочего поселка, интересуюсь шахматами, учу детей. И тогда Бронштейн сказал мне: «Вы в первую очередь покажите ребятам красоту шахмат». Чем я и занимался всю свою учительскую жизнь.

Валерий Паниковский