**Корюкина Н.А., учитель информатики МБОУ г.Кургана "Гимназия №31"**

**Выдержка из программы курса**

**“Основы информационной культуры личности”**

для 7 класса общеобразовательных учреждений

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Успешность обучения в современной общеобразовательной школе существенным образом зависит от умения учащихся добывать знания, от культуры интеллектуального труда. К числу интеллектуальных умений, которые определяют умение школьника успешно учиться, относятся учебные умения, умения учебной деятельности. Они формируются в системе целого ряда учебных дисциплин и носят название общеучебных. Особая роль этих умений подчеркивается в Стандарте основного общего образования (Федеральный компонент государственного стандарта общего образования. Часть 1. Основное общее образование). В нем среди общих учебных умений, навыков и способов деятельности наряду с познавательной и рефлексивной выделена в самостоятельную группу информационно-коммуникативная деятельность. Важнейшим компонентом этой деятельности является использование для решения познавательных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных.

Одним из условий плодотворной информационно-коммуникативной деятельности является систематическая, целенаправленная информационная подготовка учащихся. Особую роль в такой подготовке призван сыграть учебный курс «Основы информационной культуры личности».

Учебная программа рассчитана на изучение курса «Основы информационной культуры личности» в 7 классе. Специфика организации обучения основам информационной культуры в 7-м классе определяется возрастными особенностями учащихся — младших подростков.

Освоение данного курса, ориентированного на обучение поиску, анализу и синтезу информации, самостоятельную подготовку информационных продуктов на основе активного использования новых информационных технологий, открывает возможности для удовлетворения многообразных интересов, самовыражения и самоутверждения учащихся младшего подросткового возраста при работе с информацией.

В рамках предлагаемого курса «Основы информационной культуры личности» под информационной культурой понимается одна из составляющих общей культуры человека; совокупность информационного мировоззрения и системы знаний и умений, обеспечивающих целенаправленную самостоятельную деятельность по оптимальному удовлетворению индивидуальных информационных потребностей с использованием как традиционных, так и новых информационных технологий, является важнейшим фактором успешной профессиональной и непрофессиональной деятельности, а также социальной защищенности личности в информационном обществе.

Особое место в трактовке понятия «информационная культура» занимает информационное мировоззрение, то есть система взглядов человека на мир информации место человека в нем. Информационное мировоззрение тесно связано с мотивацией деятельности человека, которая определяет успешность его информационной подготовки.

Основная цель курса «Основы информационной культуры личности» — дать учащимся знания, умения и навыки информационного самообеспечения их учебной деятельности. Достижение этой цели осуществляется в ходе решения следующих задач:

1. Освоение рациональных приемов и способов самостоятельного поиска информации в соответствии с возникающими в ходе обучения задачами.
2. Овладение методами аналитико-синтетической переработки информации.
3. Изучение и практическое использование технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы.
4. Обучение эффективному использованию ресурсов социально-образовательных сетей для повышения качества образования.

Реализации поставленных целей и задач подчинена структура курса, в составе которого выделяются четыре основных раздела:

Раздел I. Информационные ресурсы общества и информационная культура. Цель данного раздела — сформировать у обучаемых представление о месте и роли информации в жизни человека, об информационных ресурсах общества, их составе и способах преобразования. В результате изучения данного раздела учащиеся должны ориентироваться в различных типах и ведах документов, необходимых для успешной учебы; иметь представление о библиотеках и Интернете как важнейших источниках информационных ресурсов общества.

Раздел II. Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения. Цель этого раздела — формирование навыков информационного самообслуживания учащихся как в условиях традиционной библиотеки, так и в Интернете. Освоение данного раздела предполагает отработку алгоритмов поиска по различным типам запросов, возникающих в ходе учебной деятельности: адресным, фактографическим, тематическим. Основой для приобретения практических умений и навыков в данной сфере является понимание библиотеки как информационно-поисковой системы, знание технологии информационного поиска.

Раздел III. Аналитико-синтетическая переработка источников информации. Цель — обучение основным видам аналитико-синтетической переработки информации: составлению библиографического описания и аннотированию. Теоретической основой, обеспечивающей овладение практическими умениями по свертыванию информации, является знание назначения, структуры и функций справочного аппарата первичного документа, а также знание структуры и свойств текста как объекта аналитико-синтетической переработки. Особое внимание в разделе уделяется основным приемам интеллектуальной работы с текстом, возможностям использования изученных способов аналитико-синтетической переработки информации в ходе учебной и познавательной деятельности учащихся

Раздел IV. Сетевое взаимодействие в школьной социальной сети «Дневник.ру». Цель - обучение эффективному использованию ресурсы социально-образовательных сетей для повышения качества образования. Освоение данного раздела предполагает знакомство с возможностями социально-образовательной сети «Дневник.ру», с правилами использования информационной системы «Дневник.ру».

Изложение содержания каждого раздела, каждой темы курса предполагает ориентацию на использование современных информационно-коммуникационных технологий, активное использование возможностей персонального компьютера в работе с информацией.

Как следует из целей и задач, состава и структуры курса, он призван стать основой рациональной организации учебной работы учащихся. Это обусловлено тем, что курс «Основы информационной культуры личности» полностью подчинен задачам информационного обеспечения учебного процесса. Результативность данного курса существенным образом зависит от организации межпредметных связей и междисциплинарного взаимодействия. Принципиально важным является соблюдение единства требований, формируемых в результате изучения курса «Основы информационной культуры личности», с аналогичными требованиями, выдвигаемыми преподавателями других учебных дисциплин к содержанию и форме планов, сочинений, изложений, отзывов и т. п. как важных результатов самостоятельной учебной и познавательной деятельности учащихся.

Для успешного восприятия курса «Основы информационной культуры личности» необходимо, чтобы учащиеся четко представляли себе его основные отличительные особенности.

1. Практическая направленность курса. Освоение этого курса позволит обучающимся более рационально работать с учебной литературой, сократить интеллектуальные и временные затраты на выполнение домашних заданий, повысить качество знаний за счет овладения более продуктивными приемами учебного труда.
2. Междисциплинарный, интегративный характер курса: использование достижений библиотечно-библиографических дисциплин, информатики, вычислительной техники, логики, прикладной лингвистики, психологии и др.
3. Ориентация на формализованные, алгоритмические методы поиска и аналитико­синтетической переработки информации. Использование формализованных методов свертывания дает возможность повысить оперативность и качество переработки больших объемов учебной информации, обеспечить полное и точное понимание изучаемых учебных и научно-познавательных текстов.

Общий объем курса «Основы информационной культуры личности» рассчитан на 32 часа.

Принципиальная новизна и отсутствие аналогов такому интегративному курсу, как «Основы информационной культуры личности», предопределили то обстоятельство, что основная цель его прежде всего в необходимости определения содержания курса, принципов его структурирования и содержательного наполнения. По этой причине общий объем часов и их распределение в тематическом плане носят достаточно условный характер и могут быть откорректированы, изменены.

Главным условием эффективности изучения «Основ информационной культуры личности» является обязательная практическая работа обучающегося по овладению предлагаемыми в курсе методиками, алгоритмами, технологиями. Это означает знание организации информационных процессов, владение приемами поиска, сбора, обработки, анализа и синтеза информации, умение применять технические средства, используемые в информационном процессе. Прикладной характер и практическая направленность курса, его освоение даст возможность более рационально организовать самостоятельную работу, сократить интеллектуальные и временные затраты на поиск и аналитико-синтетическую переработку учебной и научной информации, повысить качество знаний за счет овладения более продуктивными видами интеллектуального труда. Создать проект на учебную тему по любому общеобразовательному предмету, самостоятельная публикация теста, создание собственной группы или события внутри школьной сети «Дневник.ру».

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КУРСА

“ОСНОВЫ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ”

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование разделов и тем курса | Количество  часов |
| Раздел 1. Информационные ресурсы общества и информационная культура | |
| 1.1. Введение. Исходные понятия курса “Основы информационной культуры личности” | 2 |
| 1.2. Первичные документы как составная часть информационных ресурсов общества | 2 |
| 1.3. Вторичные документы как результат аналитико­синтетической переработки информации | 2 |
| 1.4. Библиотеки и Интернет как источники информационных ресурсов общества | 2 |
| Итого по разделу | 8 |
| Раздел II. Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения | |
| 2.1. Адресный поиск и алгоритм его выполнения | 2 |
| 2.2. Фактографический поиск и алгоритм его выполнения | 2 |
| 2.3. Тематический поиск и алгоритм его выполнения | 2 |
| Итого по разделу | 6 |
| Раздел III. Аналитико-синтетическая переработка источников информации | |
| 3.1. Текст как объект аналитико-синтетической переработки | 2 |
| 3.2. Основные приемы интеллектуальной работы с текстами | 2 |
| 3.3. Составление библиографического описания документа | 2 |
| 3.4. Составление аннотаций | 2 |
| Раздел IV. Сетевое взаимодействие в школьной социальной сети “Дневник.ру” | |
| 1.1. Принципы работы социально-образовательной сети “Дневник.ру” в рамках образовательного учреждения | 2 |
| 1.2. Организация учебного процесса с использованием ресурсов социально­образовательной сети “Дневник.ру” | 2 |
| 1.3. Эффективное обеспечение образовательными ресурсами | 2 |
| 1.4. Построение социальных коммуникаций в образовательном учреждении | 2 |
| 1.5. Построение пространства творческой самореализации | 2 |
| Итого по разделу | 10 |
| Всего | 32 |

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

«ОСНОВЫ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ»

РАЗДЕЛ I.

Информационные ресурсы общества и информационная культура

Тема 1.1. Введение. Исходные понятия курса «Основы информационной культуры личности»

Цели и задачи курса «Основы информационной культуры личности». Место курса в системе общеобразовательной подготовки школьника. Практическая направленность курса. Структура и особенности изучения курса. Основные формы и условия успешной учебной работы по курсу. Рекомендуемая литература.

Расширение представлений об информации. Вццы информации по форме представления: текстовая, иконическая, идеографическая, аудиальная, тактильная, комплексная. Источники информации: книги, газеты, журналы; изоиздания, фотографии, слайды; карты, ноты, чертежи, схемы; фонограммы, компакт-диски; документы, выполненные шрифтом Л. Брайля; звуковые кинофильмы, CD-ROM.

Человек и информация. Роль компьютера и компьютерной информации в жизни общества и отдельного человека. Информированность. Ценность информации и цена не информированности.

Состав и структура знаний, умений и навыков, определяющих уровень информационной культуры учащегося пятого класса. Роль информационной культуры в обеспечении эффективной учебно-познавательной деятельности младшего подростка.

Тема 1.2. Первичные документы как составная часть информационных ресурсов общества

Определение понятия «документ». Первичные и вторичные документы.

Классификация документов по целевому назначению: учебные, справочные, научно- популярные, литературно-художественные, массово-политические, для досуга.

Расширение представлений о справочных документах (словари антонимов, орфографические, орфоэпические, толковые, словообразовательные, словари литературоведческих терминов в учебнике; справочники; детские энциклопедии, отраслевые энциклопедические словари). Электронные справочные издания.

Развитие представлений о периодических изданиях на примере литературы о родном крае, включая идеографические документы (атласы, карты). Основные виды газет: общеполитические, специализированные.

Углубление представлений о видах документов по регулярности выхода в свет: периодические, непериодические, сериальные.

Виды документов по читательскому адресу: массовые, популярные, для детей и юношества, для библиотеки, для слепых, для служебного пользования, элитарные, библиофильские, адаптированные.

Расширение представлений об электронных документах. Локальные и сетевые электронные ресурсы для школьников.

Тема 1.3. Вторичные документы как результат аналитико-синтетической переработки информации

Основные виды свертывания информации: выделение ключевых слов, составление библиографического описания, аннотирование (на примере художественных книг, литературы о родном крае). Вторичные документы как результаты свертывания информации.

Понятие об аннотации как о вторичном документе, отвечающем на вопрос, о чем говорится в первичном документе. Особенности аннотации как вторичного документа с высоким уровнем обобщения информации. Библиографическое описание, ключевые слова и аннотация: сходство и различие.

Представление об основных видах аннотации: справочных и рекомендательных.

Рекомендательные аннотированные печатные библиографические указатели литературы

как пример вторичных источников информации: назначение и правила использования. Развертывание информации по ключевым (опорным) словам на примере статьи из журнала и газеты, небольшого рассказа.

Возможности использования основных видов свертывания и развертывания информации в учебной деятельности школьников.

Тема 1.4. Библиотеки и Интернет как источники информационных ресурсов общества

Назначение детских библиотек. Библиотечное обслуживание младших подростков. Специализированные залы и отделы детской библиотеки. Информационные продукты и услуги, предоставляемые детской библиотекой для младших подростков. Средства ориентирования в информационных ресурсах детской библиотеки (алфавитный каталог, картотека стихов, электронный каталог).

Рекомендательные библиографические указатели для детей как источник информации о литературе для учащихся.

Мультимедиа-ресурсы библиотеки для младших подростков (дискеты с обучающими программами и играми, видео- и аудиокассеты, DVD и т. д.).

Локальная информационная компьютерная система «ЛИКС — ИЗБОРНИК» и мультимедийная программа «Час книт» Государственной республиканской детской библиотеки Российской Федерации как источники информации о литературе для детей.

Интернет-ресурсы для младших подростков (новости, конкурсы, игры, общение):

* Школьный сектор Ассоциации научных и учебных организаций пользователей компьютерных сетей и передачи данных <http://school-sector.relarn.ru/>
* «Тинейджер.ги» —ресурс для школьников (новости, разделы для учителей и родителей, разделы для школьников, чаты, форумы, конкурсы, библиотеки и справочники) <http://teen.fio.ru/>
* Каталог Интернет-ресурсов для школьников «Школьный мир» <http://school.holm.ru>
* «Школьный мир»: клубы <http://school.holm.ru/club/>
* «Школьный мир»: каникулы <http://school.holm.ru/holiday/>
* Библиотечные ресурсы Интернета:
* Каталог электронных библиотек: [http://vaca.vandex.ru/vca/cat/Culture/Literature/Online Libraries/](http://vaca.vandex.ru/vca/cat/Culture/Literature/Online_Libraries/)
* «Школьный мир»: библиотеки <http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm>
* «Библиотека Максима Мошкова» (художественная, научная и учебная литература, музыка) <http://lib.ru/>
* «Журнальный зал» (электронная библиотека журналов) http:// maaazines.russ.ru/
* «Библиотека RIN.RU»: золотой фонд мировой литературы http:// lib.rin.ru/
* «Фундаментальная электронная библиотека»: русская литература и фольклор <http://feb-web.ru/>
* «Школьный мир»: энциклопедии <http://school.holm.ru/enciclopedia/>
* «Фундаментальная электронная библиотека»: словари, энциклопедии http://feb-
* web.ru/feb/feb/dict.htm

Использование возможностей библиотеки в учебной и познавательной деятельности школьника.

РАЗДЕЛ II.

Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения

Тема 2.1. Адресный поиск и алгоритм его выполнения

Адресный запрос как способ выражения потребности в определенном (конкретном) документе. Сущность задачи поиска по адресному запросу и условия его успешного выполнения. Определение объекта адресного поиска: автор, заглавие документа.

Библиографическое описание как «паспорт» документа. Основные поисковые элементы, используемые при адресном поиске: фамилия конкретного автора, заглавие книги.

Алфавитный каталог и картотека заглавий произведений художественной литературы как источник адресного библиотечного поиска. База данных ГРДБРСФСР «ЛИКС — ИЗБОРНИК» как источник адресного библиотечного поиска.

Алгоритм поиска художественной литературы (книг определенного автора и книг под заглавием).

Выполнение инструкции, точное следование образцу и алгоритму поиска литературы в алфавитном каталоге и картотеке заглавий художественных произведений.

Причины неудовлетворительных результатов поиска по адресному запросу: незнание источника и алгоритмов разыскания, искажение фамилии автора книги, незнание правил алфавитной расстановки карточек в каталогах и картотеках.

Тема 2.2. Фактографический поиски алгоритм его выполнения

Вопросительные слова кто, что, где, когда, сколько, как, откуда, почему и т. п. как формальные атрибуты фактографических запросов.

Фактографический запрос как способ выражения потребности в определенном (конкретном) факте. Сущность задачи поиска по фактографическому запросу и условия его успешного выполнения. Определение объекта фактографического поиска: личность, страна, событие, животное, растение и др.

Справочные издания (детская энциклопедия, справочники для учащихся, отраслевые энциклопедические словари, словари антонимов, орфографические, орфоэпические, словообразовательные, толковые, словари литературоведческих терминов в учебнике) как источник фактографической информации.

Алгоритм фактографического поиска по справочным изданиям.

Выполнение фактографического запроса по электронному справочному изданию.

Причины неудовлетворительных результатов поиска по фактографическому запросу — незнание источника и алгоритмов разыскания, неправильная формулировка запроса.

Использование результатов фактографического поиска в учебной и познавательной деятельности школьников, при подготовке тематических вечеров, викторин, конкурсов, игр, литературных путешествий, КВН.

Тема 2.3. Тематический поиски алгоритм его выполнения

Тематические запросы как способ выражения потребности школьников в литературе по конкретной теме.

Определение объекта и аспекта тематического поиска. Ключевые слова как средство выражения тематических запросов. Использование справочных изданий для выявления синонимии и родо-видовых связей слов как важное условие точной формулировки тематического запроса.

Систематический каталог, систематическая картотека статей, краеведческая картотека как источники тематического разыскания в библиотеке.

Алгоритм тематического поиска в систематическом каталоге, картотеке.

Причины неудовлетворительных результатов поиска по тематическому запросу — чрезмерное сужение или расширение области поиска («узкие» и «широкие» запросы).

Локальная информационная компьютерная система «ЛИКС—ИЗБОРНИК» и мультимедийная программа «Час книги» как источники выполнения тематического запроса.

Использование результатов тематического разыскания при подготовке сочинений, тематических вечеров, викторин, конкурсов, игр, литературных путешествий, КВН.

РАЗДЕЛ III.

Аналитико-синтетическая переработка источников информации

Тема 3.1. Текст как объект аналитико-синтетической переработки

Текст и его свойства. Расширение представлений об учебных, научно-познавательных, художественных текстах. Смысловые и структурные особенности учебных, научно-познавательных, художественных текстов.

Структура (схема построения) научно-познавательного текста: введение, основная часть, заключение.

Классификация структурных элементов текста. Факт, мнение, доказательство, гипотеза, аксиома в структуре текста. Различение целого и частей в тексте. Законченные по смыслу части текста. Основная тема текста в целом и представление о микротемах частей текста. Смысловые связи между частями научно-познавательного текста. Поиски выделение значимых смысловых связей и отношений между частями целого текста. Слова, отражающие в тексте смысловые отношения «род—вид», «целое—часть» и их роль для понимания смысла текста. Опорные (ключевые) и многозначные слова как основа понимания текста.

Работа с текстом: определение функционального стиля текста, используемых в нем функционально-смысловых типов речи (описание, повествование, рассуждение). Анализ текста: выделение темы и основной мысли текста.

Тема 3.2. Основные приемы интеллектуальной работы с текстами

Анализ содержания текста. Самостоятельное осмысление заглавия произведения. Прогнозирование содержания текста по заглавию, иллюстрации. «Диалог с автором» в процессе чтения текста (самостоятельное формулирование вопросов по ходу чтения текста, прогнозирование возможных ответов, самоконтроль). Самостоятельное формулирование главной мысли прочитанного. Развитие приемов понимания прочитанного, умения перефразировать мысль (объяснять «иными словами»).

Понятие о микротемном анализе как приеме, обеспечивающие умение раскрывать тему текста (сообщения): определение высказанной в каждом предложении текста мысли и ее краткая формулировка; анализ полученных названий; группировка полученных названий на основе смысловой общности; определение развернутости отдельных микротем в тексте; соотнесение микротем с темой и основной мыслью текста.

Подробный, сжатый и выборочный пересказ (с опорой на план) повествовательного текста с элементами описания или рассуждения. Высказывание отношения к прочитанному, аргументация своей точки зрения.

Тема 3.3. Составление библиографического описания документа

Библиографическое описание как форма свертывания и модель первичного документа. Информативность элементов библиографического описания. Правила библиографического описания документов. Зависимость между правильно составленным библиографическим описанием и возможностью разыскания документа. Выполнение инструкции, точное следование образцу описания при самостоятельном составлении библиографического описания на книгу отдельного автора.

Тема 3.4. Составление аннотаций

Аннотирование как вид свертывания информации. Отличительные свойства аннотации как вторичного документа. Требования, предъявляемые к аннотации: краткость, обобщенный характер представления информации.

Структура аннотации: библиографическое описание документа, тема аннотируемого документа, целевое и читательское назначение документа, сведения об авторе. Технология составления аннотации: знакомство со справочным аппаратом документа (обложка, титульный лист, вступительная статья, оглавление, примечания и др.); чтение текста; выделение ключевых слов; составление плана аннотации; составление библиографического описания документа; подготовка связного текста аннотации объемом не более пяти предложений; редактирование текста. Правила оформления аннотации.

Составление аннотаций (на примере научно-познавательных книг и статей).

РАЗДЕЛ IV.

Сетевое взаимодействие в школьной социальной сети «Дневник.ру»

Тема 4.1. Принципы работы социально-образовательной сети «Дневник.ру» в рамках образовательного учреждения.

Нормативные документы, регламентирующие работу с электронными регистрами успеваемости. Инструкция при регистрации. Памятка ученику. Служба технической поддержки. Вопросы и ответы.

Тема 4.2. Организация учебного процесса с использованием ресурсов социально­образовательной сети «Дневник.ру». Возможности для учёбы. Дневник. Расписание. Календарь. Домашнее задание. Моя школа. Мой класс. Файлы. Группы. Сети.

Тема 4.3. Эффективное обеспечение образовательными ресурсами. Методические материалы, библиотеки художественной литературы, энциклопедии, словари, приложения, обучающие игры, медиаматериалы различного рода, переводчики.

Тема 4.4. Построение социальных коммуникаций в образовательном учреждении. Индивидуальные и групповые страницы всех участников сети. Почта. Друзья. Возможности для общения. Приобретение опыта общения со сверстниками из школ городов России и стран СНГ. Культура общения. Язык общения. Развитие социальной активности, творчества, инициативы: группы и события по интересам, обмен и хранение файлов, блог, личное портфолио. Правила написания писем. Письмо как средство общения людей, обмена мыслями и чувствами на расстоянии. Значение переписки в жизни человека. Отличительные признаки письма как текста. Виды писем: дружеские, поздравительные, деловые. Правила написания писем.

Структура письма (основные элементы письма): обращение и приветствие, основная часть, заключительная фраза, подпись, дата написания письма. Возможные элементы в структуре письма: обращение, начальная фраза о состоянии переписки, основное содержание письма, сообщение новостей, вопросы адресату, благодарности, просьба писать письма, передача приветов, прощание, концовка и подпись. Представление об электронной переписке и электронном письме. Особенности электронного адреса.

Тема 4.5. Построение пространства творческой самореализации. Персональные страницы, обмен файлами, сетевые проекты - энциклопедия, портфолио и т.д.; конкурсы, олимпиады, тесты, ЕГЭ. Разработка и защита проекта на свободную тему.

Список литературы

1. Бачило, А.Г. Два путешествия с компьютером [Текст]: для детей / А.Г. Бачило, И.А. Ткаченко. —М.: Мол. гвардия, 1990. —270 с.
2. Библиотека и юный читатель [Текст]: практическое пособие. —М.: Книжная палата, 1987. — 255 с.
3. Википедия — свободная энциклопедия [Электронный ресурс] II <http://ru.wikipedia.org>
4. Диомидова, Г.Н. Библиографоведение: учебник для средних профессиональных учебных заведений [Текст] / Г.Н. Диомидова. —СПб.: Профессия, 2003. — 288 с.
5. Коджаспирова, Г. М. Педагогический словарь [Текст]: для студ. высш. и сред. пед. учеб, заведений / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. —М.: Издательский центр «Академия», 2000. — 176 с.
6. Краткий справочник школьного библиотекаря [Текст] / О. Р. Старовойтова, при участии Т.И. Поляковой, Ю.В. Лисовской; под общ.ред. Г.И. Поздняковой.—СПб.: Профессия, 2001. — 352 с.
7. Культура русской речи [Текст]: энциклопедический словарь-справочник / под ред. Л.Ю. Иванова, А.П. Сковородникова, Е.Н. Ширяеваидр. —М.: Флинта: Наука, 2003. — 840 с.
8. О книге и библиотеке [Текст]: сборник библиотечных уроков / Управление образования Администрации Новосибирской области; Новосибирский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования; Новосибирская областная детская библиотека им. А.М. Горького; составители В.В. Попова, Н.Н. Федоренко. —Новосибирск: НИПКиПРО, 2000. — 126 с.