МКОУ «Ягоднинская СОШ им.Петрякова»

Составитель программы: Учитель ИЗО

Токушева Людмила Витальевна

**Программа самообразования учителя ИЗО МКОУ «Ягоднинская СОШ им.Петрякова» Токушевой Л.В.**

**Проблема школы:**

***«Современные педагогические технологии как составная часть системы обучения в рамках реализации ФГОС»***

**Цель:**

***Изучение современной теоретической базы по теме «Современные педагогические технологии как составная часть системы обучения в рамках реализации ФГОС»; внедрение современных педагогических технологий в современный процесс.***

**Задача:**

***Внедрение современных образовательных технологий в практическую деятельность педагогов как одно из основных аспектов повышения качества образования учащихся.***

***Индивидуальная проблемная тема:***

**«Развитие творческих способностей на уроках изобразительного искусства и во внеурочной деятельности»**

**Пояснительная записка**

В настоящих условиях модернизации образования главная цель современной школы – формирование творческой и активной личности. Необходимо спланировать занятие таким образом, чтобы в условиях коллективной работы с классом можно было развивать творческие способности каждого ребенка.

Человек устроен так, что с раннего детства у него заложена способность к рисованию. Прежде чем научиться писать или читать, каждый ребенок рисует, передавая свое отношение к окружающему. В дальнейшем способность рисования приобретает иную значимость: кто-то продолжает рисовать, совершенствуя свои умения, а другим это занятие не интересно.

Занятия изобразительного искусства призваны помочь каждому ребенку понять, какой он способный, талантливый, вовлечь его в собственное творчество, в процессе которого создается что-то новое, красивое, необычное.

Обычно уроки и занятия изобразительного искусства сводятся к стандартным техникам и материалам рисования, ограничивают возможности временными рамками , но, учитывая современные требования к школьнику, этого не достаточно для развития творческих способностей.

**Цель:** Формирование творческих способностей учащихся на уроках изобразительного искусства и во внеурочной деятельности.

**Задачи программы:**

* Повысить личный методический уровень.
* Повысить качество обучения по предмету.
* Подобрать оптимальные методы и средства обучения, исходя из возрастных особенностей и способностей обучающихся.
* Внедрять новые приемы и методы художественного творчества на уроках и во внеурочной деятельности.

**Этапы реализации программы**

2011-2012г.

Сбор и накопление информации из различных источников.

2012-2013г.

Знакомство с новыми техниками художественного творчества.

Внедрение изученных техник во внеурочной работе.

2013-2014

Внедрение отдельных приемов и методов художественного творчества на уроках.

2014-2015г.

Подведение итогов реализации программы и анализ ее эффективности.

**Планируемая деятельность**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления деятельности** | **Содержание деятельности** |
| Накопление теоретических знаний | Изучение литературы и интернет ресурсов по теме.  Накопление и изучение материала.  Изучение опыта работы других педагогов по данной тематике. |
| Проектирование собственной деятельности | Освоение новых форм и методов ведения занятий.  Апробация отдельных приемов и техник художественного творчества.  Внедрение в практику обучения ИЗО новых форм, методов и приемов художественного творчества. |
| Изучение состояния выбранной темы | Мониторинг результативности применения новых форм, методов и приемов художественного творчества.  Мониторинг измерения интереса учащихся к художественной деятельности. |
| Опытно-экспериментальная апробация собственных проектов самообразования | Проведение уроков с применением новых форм, методов и приемов художественного творчества.  Проведение уроков с применением новых форм, методов и приемов художественного творчества.  Участие учащихся в творческих конкурсах различного уровня. |

**Предполагаемый результат**

Формирование у учащихся ключевых компетенций:

* ценностно-смысловые общекультурные компетенции – восприятие искусства как духовной летописи человечества и вместе с тем понимание красоты окружающего мира, поиск объектов искусства в обыденной жизни.
* учебно-познавательные – развитие воображения, творческого потенциала, желания подходить к любой своей деятельности творчески.
* информационные компетенции – умение самостоятельно находить, анализировать и использовать информацию.
* коммуникативные компетенции – уметь представить себя, показать свои возможности перед товарищами, участвуя в конкурсах.
* здоровье сберегающие компетенции – владение способами позитивного отношения к своему здоровью.
* компетенции самосовершенствования – развитие рефлексии, креативности мышления, объективности оценки результатов собственной деятельности.