

# НАРОДНОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ.

## Герои на фронте просвещения.

### Хрупкая победа.

Елошанский район опять впереди. Под умелым руководством райинструктора Уфы тов. Лайтер П. В., при активном содействии военсполкома было приведено в порядок 2 библиотеки, организовано 14 изб-читален и 20 школ по ликвидации неграмотности, в которых обучалось 699 человек подростков и доизывников.

При самых неблагоприятных и тяжелых материальных условиях героическими усилиями полуголодных учителей в 3 месяца эта темная невежественная масса молодежи была сделана грамотной.

Выпуск грамотных состоялся торжественно 1 мая на многолюд-

ном митинге под лозунгом „долой неграмотность и невежество“, где окончившим школы были выданы свидетельства.

Кроме азбучной грамоты преподавалась политграмота и история мирования.

699 человек вытащены из тьмы и суету. Это событие обойти молчанием нельзя.

Работники просвещения Елошанской вол. заслуживают звания героеев просвещения, что орган рабоче-крестьянской печати Курганского уезда и отмечает.

Да здравствует народное просвещение!

рисования можно обойтись, у нас нет для него лишних часов“ восклицает один из педагогов этой школы. Уважаемый коллега, эта песня стара, ее бросить пора. Трудовая школа уже осуществляющийся факт. Вы проспали или сознательно уродуете молодое поколение против течения жизни. Проветрить бы это здание, авось и самоуправление привило бы и многое, что выдвинула социальная революция.

Вообще же судя по выставке о школе, можно сказать, что она сдвигнулась с мертвой точки, но далека еще от жизни. Трудовая школа — это лаборатория, изучающая реальную жизнь. Как сельская, так и городская школа должна без конца черпать и прорабатывать материал из окружающей жизни и природы и тогда на выставке мы увидели бы яркие картины ее в виде диаграмм, схем, рисунков, описаний и проч. и проч.

Учитель.

## О ВЫСТАВКЕ ДЕТСКИХ РАБОТ.

(ВПЕЧАТЛЕНИЯ УЧИТЕЛЯ).

1 мая в здании школы II ступени Курганским УНО открыта выставка детских работ школ и детских домов города и уезда. Подобного рода демонстрации весьма важны в деле строительства трудовой школы. Помимо чисто научного значения для самих педагогов, выставка имеет большое значение в смысле пропаганды идей новой школы в широких слоях населения, без помощи которых школа не выйдет на новый путь.

Бесконечно разнообразны формы проявления творческого духа ребенка: рисунки, аппликация, вышивание, лепка, изделия из дерева, соломы, в произведениях литературного характера и т. д. и т. п. А сколько еще осталось не выраженных восприятий и переживаний ребенка, только потому, что педагог не натолкнул его на это. Задача воспитателя не оставить ни одного переживания ребенка не выраженным в труде.

Учитывая, что выставка в Курганском у. первая за 5 лет революции и имея в виду многочисленность подведомственных Уодо учреждений, выставку богатой считать нельзя. Многие учреждения совсем не представлены, другие представлены в незначительном количестве экспонатов. Причиной этого нужно считать трудность пережитого школой революционного периода. Недостаток средств в госу-

дарстве и невозможность получить помощь от голодающего населения поставили школу в безвыходное положение. Полное отсутствие всяких учебных пособий, неотремонтированное здание и голодный учитель — вот условия работы в школе в минувшую тяжелую годину.

Но не все и не всегда голодали и забывали. К примеру, детдома города еще с осени 22 года не роскошно, но регулярно снабжаются, воспитатель не голодал. А между тем прошла зима и детдом, вмещающий 70—80, детей представляет три—пять картинок. Мало. Элемент труда отсутствует в детдоме. Классные занятия основаны на слуховых восприятиях. Дайте выход творческой энергии детей. Они на-лету ловят мысль воспитателя, направленную в сторону изобретения нового занятия. Почва насыщена для этого. Побольше идейного руководства Усою.

В высшей степени странно отсутствие экспонатов школы II ступени города. Раньше, чем где либо занятия здесь протекают в нормальных условиях. Подбор преподавателей во всеоружии знаний, учащиеся по преимуществу из населения зажиточного. Экспонатов нет. Почему? Очевидно потому, что в этой школе витает еще дух бывшей царской гимназии. „Уверяю вас из самоуправления ничего не выйдет, эта игра не стоит свеч. Без

(Из жизни нашей школы).

„Советская Сибирь“ в № 31 рассказывает об очень интересном опыте в школе д. Криводиновки в 15 вер. от г. Новониколаевска. Школа этой деревни замечательна тем, что в ней учитывание от слов о трудовой школе, несмотря на общие тяжелые условия, не пришло к делу.

Занятия в школе ведутся так:

„Отдельных предметов — русского яз., математики, географии и т. д. — как это водится в большинстве существующих школ, нет. Школа исходит из того соображения, что мир представляется ребенку в виде комплекса, целого процесса, тесно связавшего и переплетающегося, где вещи и явления нельзя разграничить по категориям учебного плана. И в связи с этим Криводиновская школа считает необходимым учебные предметы слить. Делает это она по принципу „разноведения“: занятия еще в прошлом году начались с изучения знакомого ребятишкам дома, затем усадьбы, его окружющей. А в нынешний второй год дошли до изучения села в целом — с его органом власти — сельсоветом и друг. учреждениями. В процессе изучения своей „родины“ ребятишки учатся и счету, к письму, и чтению и рисованию и изучают даже первобытную культуру. С методической стороны эта школа отличается в выгодную сторону даже от коронней иллюстративной школы, вызывающей антипод тем, что она как школа действий ни одно знание не дает ребятам в готовом виде.

Посмотрим на малышей, занятых в свое „лаборатории“ за работой, подытоживающей их исследования.

Одна группа сосредоточенно высчитывает количество и длину балов, на которых составлен изученный измеренный дом. Другая группа, заинтересовавшая жизнью первобытных людей, старательно вычерчивает жилища, в которых они жили.

Не обходится без курьезов.

На хижки дикаря оказывается вывеска сельсовета с гербом РСФСР. (серы и мелот...)...

Но вы с огромным наслаждением наблюдаете эту сосредоточенную работу, хотя и спотыкающихся, маленьких, но все же исследователей.