**Тезисы для конкурса презентаций**

**«Наша дошкольная жизнь»**

**Номинация «Дошкольники в мире творчества»**

*Дядина Елена Викторовна,*

*МКДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №16 «Колокольчик», г.Шадринска*

Речь является непременным условием и необходимым компонентом осуществления любой деятельности, одной из главных потребностей и функций человека. Именно речь отличает человека от других представителей животного мира. Разговаривая с другими, мы пользуемся речью как средством передачи своих мыслей, через общение человек реализует себя как личность.

Формирование связной речи является одной из центральных задач речевого развития детей дошкольного возраста. «Программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада «Радуга» ставит перед воспитателем задачу развивать речь детей: совершенствовать лексическую сторону речи, грамматический строй, произносительную сторону речи; развивать и совершенствовать связную речь: диалогическую и монологическую сторону речи (описание, повествование, комбинированные высказывания, пересказ). Речь дошкольника должна быть живой, эмоциональной, выразительной. Ребенок должен уметь договариваться со сверстниками и взрослыми.

Согласно федеральным государственным требованиямсодержание образовательной области «Коммуникация» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими через решение следующих задач:

-развитие свободного общения с взрослыми и детьми;

-развитие всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) детей в различных видах детской деятельности;

- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Эти задачи решаются в процессе интеграции образовательных областей: Коммуникация, Художественное творчество, Чтение художественной литературы, Познание, Социализация.

В каждой образовательной области решаются определенные задачи, с помощью разных форм и методов работы. В образовательной области «Коммуникация» решается задача – развития связной речи, посредствам рассказывания по набору игрушек, картинок, заданной теме, моделям таким, как Карты Проппа, пиктограммы, схемы-загадки.

Область «Познание» - решает задачу словесного творчества через лего-конструирование. С его помощью дети учатся моделировать и рассказывают о выполненной постройке, опираясь на схемы-описания и модели-блоки.

В области «Художественное творчество» уделяется особое внимание ручному труду, с помощью которого развивается мелкая моторика рук, а это является основой развития речи детей. Рассказ о выполненной поделке с использованием моделей - описания Ткаченко, способствует развитию монологической речи детей.

Область «Чтение художественной литературы» - развитие связной речи осуществляется через пересказывание сказок, с помощью мнемотаблиц и готовых моделей сказок, обыгрывание их разными видами театра.

Все выше перечисленные задачи решаются через инновационную деятельность: использование метода моделирования, работа над образовательными проектами, музейную педагогику.

Данная тема рассматривается в трёх направлениях работы: с детьми разного дошкольного возраста (начиная с младшего и до старшего); взаимодействие с семьей; участие в методической работе с педагогами.