Мельникова С.Н., учитель начальных классов МКОУ «Колесниковская ООШ»

**Урок:** литературное чтение.

**Класс:** 3.

**УМК:** «Школа России».

**Тема**: Л. Н. Толстой «Акула».

**Цель**: ознакомление учащихся с произведением Л. Н. Толстого «Акула», развитие читательских умений.

**Задачи:**

Формирование умения постигать тайны художественного произведения, понимать его основную мысль, находить причины поступков героев и их последствия.

**Планируемые результаты:**

**Предметные:** формировать и развивать у учащихся навык чтения, умение выражать собственное отношение к изображённым событиям, развивать речь, мышление, воспитывать интерес и любовь к чтению.

**Метапредметные:**

***- регулятивные*:** формировать умениеработать в соответствии с поставленной учебной задачей, участвовать в совместной деятельности.

***- познавательные:*** иметь мотивацию к чтению, работать с текстом, учить думать, осуществлять поиск нужной информации.

***- коммуникативные:***  взаимный контроль, формулировка выводов, собственного мнения, проявлять уважение к иной точке зрения, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

***- личностные:*** осознание основных моральных норм и ориентирование на их выполнение.

**Методическое оснащение урока:**

Климанова Л.Ф. Литературное чтение. Родная речь. Учебник для 3 класса начальной школы в 2 ч., Ч. 1.- М.: Просвещение, 2008 г., (стр.152-155), мультимедиа, персональные компьютеры, слайд-презентация, фильм «Акула», карточки с текстами для групповой работы, тесты для самостоятельной работы.

**Структура урока:**

1. Организационный этап.
2. Этап актуализации субъективного опыта учащихся.
3. Этап изучения новых знаний и способов деятельности.
4. Этап проверки понимания изученного.
5. Этап обобщения и систематизации.
6. Этап подведения итогов учебного знания.
7. Этап информации о домашнем задании.

**Прилагаемые медиаматериалы:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название | Гиперссылка на ресурс, обеспечивающий доступ к ЭОР |
| 1 | Электронное упражнение | <https://learningapps.org/3260939> |
| 2 | Сова | <https://brianthebfd.wordpress.com/tag/knowledge> |
| 3 | Л.Н. Толстой | <http://gallery.ykt.ru/photo/view/1443658> |
| 4 | Акула | <http://www.stihi.ru/2011/09/07/4573>  <http://cooks.kz/okeanicheskaya-beloperaya-akula>  <http://cliparts.co/clip-art-of-sharks> |
| 5 | Фитиль | [https:%2F%2Fwww.techtalk.gfi.com%2Fwpcontent%2Fuploads%2F2009%2F06%2Fbomb-300x206.png&pos=195&rpt=simage&lr=53](http://yadi.sk/d/YSdr9vcr2w63q) |
| 6 | Пушка | [http://surfingbird.com/surf/d20205CEd?\_escaped\_fragment\_=/category#.WbJ10uhN3mw](http://surfingbird.com/surf/d20205CEd?_escaped_fragment_=/category) |
| 7 | Палуба | <http://manga-mixtape.ucoz.ru/forum/57-480-1> |
| 8 | Якорь | <http://cliparts.co/boat-anchor-pictures> |
| 9 | Анимация корабль | <http://kartinki.org/korabli> |
| 10 | Диафильм Л.Толстой «Акула» Художник А.Святский | [http://diaf.library.ru/view-2.php?id=5072](http://diaf.library.ru/view-2.php?id=5072%20) |
| 11 | Аудиозапись. Л. Толстой. Рассказы | [https://petamusic.ru/?string=%F2%EE%EB%F1%F2%EE%E9+%E0%EA%F3%EB%E0](https://petamusic.ru/?string=%F2%EE%EB%F1%F2%EE%E9+%E0%EA%F3%EB%E0%20) |

***Технологическая карта урока***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап занятия | Планируемые результаты | Содержание деятельности  педагога | Деятельность обучаю  щихся |
| 1.Организационный этап. | ***Личностные:***  **-** формировать мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.  ***Познавательные:***  - осознавать необходимость нового знания. | - Поприветствуем гостей  Присаживайтесь. Приступим к работе.  - Урок чтения  - Сегодня мы будем работать под девизом:  Встреча с книгой, что с другом,  Для всех словно праздник  **(Слайд)** | - Добрый день! Нам приятно вас видеть.  Эмоциональный настрой |
| 2. Актуализация субъективного опыта учащихся | ***Личностные:***  - формировать интерес к новому материалу.  ***Познавательные:***  - осуществлять поиск информации;  ***Коммуникативные:***  ***-***строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации; | - Мы продолжаем знакомство с творчеством Л.Н. Толстого, одного из величайших классиков русской литературы. **(Слайд)**  - Название произведения попробуете определить, прослушав сообщение  **Сообщение учащегося об акуле. (Приложение 1) (Слайд)**  - Так как же может называться произведение? **(Слайд)**  - Прежде чем начнём читать, проверим д.з., при помощи интернета и толкового словаря вы находили лексическое значение данных слов, зачитать  **Словарно-лексическая работа** **(Слайд)** | Представление результата работы.  Формулируют тему урока.  Работа со справочным материалом  (Закрепление: онлайн приложения 1) <https://learningapps.org/3260939> |
| 3.Изучение новых знаний и способов деятельности | ***Личностные:***  **-** формировать учебно–познавательный интерес к новому учебному материалу | **Учитель демонстрирует слайд - фильма «Акула».**  - Понравилось вам произведение?  - Какие эпизоды запомнились больше всего?  - К какому литературному жанру мы отнесем это произведение? | Высказывают свои предположения, доказывают правоту своего мнения. |
| Физминутка | ***Личностные:***  **-** оценивать важность здорового образа жизни.  ***Регулятивные:***  **-** выполнять учебное действие в материализованной форме. | К морю быстро мы спустились,  Наклонились и умылись.  Вот так славно освежились!  А теперь поплыли дружно:  Вместе раз, это брас.  Одной, другой, это кроль.  Все, как один, плывем как дельфин.  Плыли вдоль и поперёк и вернулись на урок. | Выполняют элементарные физ. упражнения, повторяя за учителем |
|  | ***Коммуникативные:***  - уметь слушать и понимать речь других и вступать в беседу;  - уметь строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами.  - учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию. | **Повторное восприятие текста. Анализ (чтение по частям)**  - Кто же был с матросами на корабле?  - Почему дети решили плавать в открытом море?  - Как отнесся старый артиллерист к забавам сына и его товарища?  - Как мы озаглавим эту часть?  **1. «Купание в открытом море» (Слайд)**  - С какого слова автор начинает эту часть? Почему?  - Что увидели матросы с палубы?  - С чем сравнивает автор акулу?  -С чем сравнивает автор артиллериста?  - Как матросы решили помочь мальчикам? Найдите глаголы, которые описывают действия матросов. Как действуют матросы?  - Успеют ли матросы спасти ребят?  - Как озаглавим эту часть?  **2. «Появление акулы». (Слайд)**  - Как отреагировали ребята, увидев акулу? Почему автор употребил именно это сочетание слов?  (Представьте, что чувствовали ребята…)  - Как подействовал визг мальчика на отца?  - Какое решение принимает артиллерист?  - Как действует команда? Почему все замерли от страха?  - Как ведет себя артиллерист после выстрела? Почему, чего он боялся?  - На стр. 153 изображена иллюстрация к рассказу. Подходит ли она к этой части,  почему? Докажите.  - Что художник на ней изобразил?  - Как бы мы озаглавили эту часть?  **3. «Выстрел». (Слайд)**  - Что привело старого артиллериста в чувства? Что он сделал?  - Какое он сейчас он испытывает чувство?  - Что его успокоило?  - Как бы мы озаглавили эту часть?  **4. « Мальчики на корабле». (Слайд)** | Предположения детей.  комментируя свой ответ.  (Закрепление с помощью интерактивного онлайн приложения 2)  <https://learningapps.org/3260939> |
| 4. Проверка понимания изученного | ***Регулятивные:***  - планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей ***Коммуникативные:***  - эффективно сотрудничать со всеми участниками образовательного процесса | - Опираясь на составленный нами план, проследим как развивается сюжет.  - Что же такое **сюжет**?  **(Слайд)**  - Сюжет состоит из следующих элементов: **(Слайд)**  Работа в группах по определению элементов сюжета.  - Прочитайте самостоятельно значение каждого слова.  (Каждая группа получает отрывок текста – задача - определить, к какому элементу сюжета относится эта часть) **(Приложение 2).** | Работа со справочным материалом.  Работа в группах.  Устные высказывания групп |
| 5.Обобщение и систематизация | ***Предметные:***  - уметь выражать собственное отношение к изображённым событиям | - Ребята, кто главный герой этого рассказа?  - Что можно сказать об этом человеке, какой он?   * - Как вы думаете, почему рассказ назван «Акула»? * Идея.   Тема. |  |
| 6. Подведение итогов учебного знания | ***Предметные:***  - обобщить и систематизировать знания учащихся | Тестовая проверочная работа.  **(Приложение 3).**  Проверка тестовой работы. **(Слайд)** | Выполнение теста.  Взаимопроверка. |
| 7. Информация о домашнем задании | ***Личностные:***  - понимать значения знаний для человека;  - иметь желание учиться  определять степень успешности выполнения своей работы. | 1-уровень (обязательный)  Пересказать по плану учебника  Выполнить задания интерактивного онлайн приложения 1-3  <https://learningapps.org/3260939>  2-уровень (по выбору)  \*Сочинить стихотворение об акуле  \*Придумать продолжение рассказа  \*Составить проект на тему «Рассказы Л. Н. Толстого».  \*Написать сочинение на тему «Есть ли в наше время необходимость в таких людях?». | Записывают домашнее задание. |

**Литература:**

1. Климанова Л.Ф. Чтение. Рабочая тетрадь для 3 кл. начальной школы (Серия «Успешный старт. Для тех, кто хочет учиться лучше») – М.: Просвещение, 2008 г.
2. Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению: 3 класс, - М.: ВАКО, 2009 г.
3. Семененко Л.А. Учимся понимать текст– М.: Курск, 2005 г.
4. Полячихина О.В., Семененко Л.А. Совершенствование навыков чтения и речи на уроках обучения грамоте и литературного чтения. – М.: Курск, 2000 г.
5. Совершенствование уроков литературного чтения. Методическое пособие для учителей начальных классов. – М.: Курск, 1999 г.
6. Журнал «Начальная школа» № 4, 2006 г.
7. Журнал «Начальная школа» № 12, 2004 г.
8. Большая детская энциклопедия – М.: РОСТЭН, 2003 г.
9. Всемирная детская энциклопедия. Тайны моря, – М.:ЭКСМО, 2002 г.
10. «Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия».
11. Ожегов С.И, Шведова Н.Ю. «Толковый словарь русского языка», – М.:ООО «ИТИ Технология», 2003 г.