Мельникова С.Н., учитель начальных классов МКОУ «Колесниковская ООШ»

**Урок:** литературное чтение.

**Класс:** 3.

**УМК:** «Школа России».

**Тема**: Л. Н. Толстой «Акула».

**Цель**: ознакомление учащихся с произведением Л. Н. Толстого «Акула», развитие читательских умений.

**Задачи:**

Формирование умения постигать тайны художественного произведения, понимать его основную мысль, находить причины поступков героев и их последствия.

**Планируемые результаты:**

**Предметные:** формировать и развивать у учащихся навык чтения, умение выражать собственное отношение к изображённым событиям, развивать речь, мышление, воспитывать интерес и любовь к чтению.

**Метапредметные:**

***- регулятивные*:** формировать умениеработать в соответствии с поставленной учебной задачей, участвовать в совместной деятельности.

***- познавательные:*** иметь мотивацию к чтению, работать с текстом, учить думать, осуществлять поиск нужной информации.

***- коммуникативные:***  взаимный контроль, формулировка выводов, собственного мнения, проявлять уважение к иной точке зрения, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

***- личностные:*** осознание основных моральных норм и ориентирование на их выполнение.

**Методическое оснащение урока:**

Климанова Л.Ф. Литературное чтение. Родная речь. Учебник для 3 класса начальной школы в 2 ч., Ч. 1.- М.: Просвещение, 2008 г., (стр.152-155), мультимедиа, персональные компьютеры, слайд-презентация, фильм «Акула», карточки с текстами для групповой работы, тесты для самостоятельной работы.

**Структура урока:**

1. Организационный этап.
2. Этап актуализации субъективного опыта учащихся.
3. Этап изучения новых знаний и способов деятельности.
4. Этап проверки понимания изученного.
5. Этап обобщения и систематизации.
6. Этап подведения итогов учебного знания.
7. Этап информации о домашнем задании.

**Прилагаемые медиаматериалы:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название | Гиперссылка на ресурс, обеспечивающий доступ к ЭОР |
| 1 | Электронное упражнение | <https://learningapps.org/3260939> |
| 2 | Сова | <https://brianthebfd.wordpress.com/tag/knowledge> |
| 3 | Л.Н. Толстой  | <http://gallery.ykt.ru/photo/view/1443658> |
| 4 | Акула | <http://www.stihi.ru/2011/09/07/4573><http://cooks.kz/okeanicheskaya-beloperaya-akula><http://cliparts.co/clip-art-of-sharks> |
| 5 | Фитиль | [https:%2F%2Fwww.techtalk.gfi.com%2Fwpcontent%2Fuploads%2F2009%2F06%2Fbomb-300x206.png&pos=195&rpt=simage&lr=53](http://yadi.sk/d/YSdr9vcr2w63q)  |
| 6 | Пушка | [http://surfingbird.com/surf/d20205CEd?\_escaped\_fragment\_=/category#.WbJ10uhN3mw](http://surfingbird.com/surf/d20205CEd?_escaped_fragment_=/category) |
| 7 | Палуба | <http://manga-mixtape.ucoz.ru/forum/57-480-1> |
| 8 | Якорь | <http://cliparts.co/boat-anchor-pictures> |
| 9 | Анимация корабль | <http://kartinki.org/korabli> |
| 10 | Диафильм Л.Толстой «Акула» Художник А.Святский | [http://diaf.library.ru/view-2.php?id=5072](http://diaf.library.ru/view-2.php?id=5072%20)  |
| 11 | Аудиозапись. Л. Толстой. Рассказы | [https://petamusic.ru/?string=%F2%EE%EB%F1%F2%EE%E9+%E0%EA%F3%EB%E0](https://petamusic.ru/?string=%F2%EE%EB%F1%F2%EE%E9+%E0%EA%F3%EB%E0%20)  |

***Технологическая карта урока***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап занятия | Планируемые результаты  | Содержание деятельностипедагога | Деятельность обучающихся |
| 1.Организационный этап. | ***Личностные:*** **-** формировать мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.***Познавательные:*** - осознавать необходимость нового знания. | - Поприветствуем гостейПрисаживайтесь. Приступим к работе.- Урок чтения- Сегодня мы будем работать под девизом:Встреча с книгой, что с другом, Для всех словно праздник **(Слайд)** | - Добрый день! Нам приятно вас видеть.Эмоциональный настрой |
| 2. Актуализация субъективного опыта учащихся | ***Личностные:***- формировать интерес к новому материалу.***Познавательные:***- осуществлять поиск информации;***Коммуникативные:******-***строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации; | - Мы продолжаем знакомство с творчеством Л.Н. Толстого, одного из величайших классиков русской литературы. **(Слайд)**- Название произведения попробуете определить, прослушав сообщение **Сообщение учащегося об акуле. (Приложение 1) (Слайд)**- Так как же может называться произведение? **(Слайд)**- Прежде чем начнём читать, проверим д.з., при помощи интернета и толкового словаря вы находили лексическое значение данных слов, зачитать **Словарно-лексическая работа** **(Слайд)** | Представление результата работы.Формулируют тему урока.Работа со справочным материалом (Закрепление: онлайн приложения 1) <https://learningapps.org/3260939> |
| 3.Изучение новых знаний и способов деятельности | ***Личностные:*** **-** формировать учебно–познавательный интерес к новому учебному материалу  | **Учитель демонстрирует слайд - фильма «Акула».**- Понравилось вам произведение? - Какие эпизоды запомнились больше всего? - К какому литературному жанру мы отнесем это произведение?  | Высказывают свои предположения, доказывают правоту своего мнения. |
| Физминутка | ***Личностные:*** **-** оценивать важность здорового образа жизни.***Регулятивные:*** **-** выполнять учебное действие в материализованной форме. | К морю быстро мы спустились, Наклонились и умылись. Вот так славно освежились! А теперь поплыли дружно:Вместе раз, это брас. Одной, другой, это кроль. Все, как один, плывем как дельфин. Плыли вдоль и поперёк и вернулись на урок.  | Выполняют элементарные физ. упражнения, повторяя за учителем |
|  | ***Коммуникативные:***- уметь слушать и понимать речь других и вступать в беседу;- уметь строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами.- учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию. | **Повторное восприятие текста. Анализ (чтение по частям)**- Кто же был с матросами на корабле?- Почему дети решили плавать в открытом море?- Как отнесся старый артиллерист к забавам сына и его товарища?- Как мы озаглавим эту часть?**1. «Купание в открытом море» (Слайд)**- С какого слова автор начинает эту часть? Почему?- Что увидели матросы с палубы?- С чем сравнивает автор акулу? -С чем сравнивает автор артиллериста? - Как матросы решили помочь мальчикам? Найдите глаголы, которые описывают действия матросов. Как действуют матросы?- Успеют ли матросы спасти ребят?- Как озаглавим эту часть?**2. «Появление акулы». (Слайд)**- Как отреагировали ребята, увидев акулу? Почему автор употребил именно это сочетание слов? (Представьте, что чувствовали ребята…)- Как подействовал визг мальчика на отца?- Какое решение принимает артиллерист?- Как действует команда? Почему все замерли от страха?- Как ведет себя артиллерист после выстрела? Почему, чего он боялся?- На стр. 153 изображена иллюстрация к рассказу. Подходит ли она к этой части,  почему? Докажите.- Что художник на ней изобразил?- Как бы мы озаглавили эту часть?**3. «Выстрел». (Слайд)**- Что привело старого артиллериста в чувства? Что он сделал?- Какое он сейчас он испытывает чувство?- Что его успокоило?- Как бы мы озаглавили эту часть?**4. « Мальчики на корабле». (Слайд)** | Предположения детей.комментируя свой ответ.(Закрепление с помощью интерактивного онлайн приложения 2)<https://learningapps.org/3260939> |
| 4. Проверка понимания изученного | ***Регулятивные:***- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей ***Коммуникативные:***- эффективно сотрудничать со всеми участниками образовательного процесса  | - Опираясь на составленный нами план, проследим как развивается сюжет.- Что же такое **сюжет**?  **(Слайд)**- Сюжет состоит из следующих элементов: **(Слайд)**Работа в группах по определению элементов сюжета. - Прочитайте самостоятельно значение каждого слова. (Каждая группа получает отрывок текста – задача - определить, к какому элементу сюжета относится эта часть) **(Приложение 2).** |  Работа со справочным материалом.Работа в группах.Устные высказывания групп |
| 5.Обобщение и систематизация | ***Предметные:***- уметь выражать собственное отношение к изображённым событиям | - Ребята, кто главный герой этого рассказа?- Что можно сказать об этом человеке, какой он?* - Как вы думаете, почему рассказ назван «Акула»?
* Идея.

Тема. |  |
| 6. Подведение итогов учебного знания  | ***Предметные:***- обобщить и систематизировать знания учащихся  | Тестовая проверочная работа.**(Приложение 3).** Проверка тестовой работы. **(Слайд)**  | Выполнение теста.Взаимопроверка. |
| 7. Информация о домашнем задании | ***Личностные:*** - понимать значения знаний для человека;- иметь желание учитьсяопределять степень успешности выполнения своей работы. | 1-уровень (обязательный)Пересказать по плану учебникаВыполнить задания интерактивного онлайн приложения 1-3<https://learningapps.org/3260939>2-уровень (по выбору)\*Сочинить стихотворение об акуле\*Придумать продолжение рассказа\*Составить проект на тему «Рассказы Л. Н. Толстого».\*Написать сочинение на тему «Есть ли в наше время необходимость в таких людях?». | Записывают домашнее задание. |

**Литература:**

1. Климанова Л.Ф. Чтение. Рабочая тетрадь для 3 кл. начальной школы (Серия «Успешный старт. Для тех, кто хочет учиться лучше») – М.: Просвещение, 2008 г.
2. Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению: 3 класс, - М.: ВАКО, 2009 г.
3. Семененко Л.А. Учимся понимать текст– М.: Курск, 2005 г.
4. Полячихина О.В., Семененко Л.А. Совершенствование навыков чтения и речи на уроках обучения грамоте и литературного чтения. – М.: Курск, 2000 г.
5. Совершенствование уроков литературного чтения. Методическое пособие для учителей начальных классов. – М.: Курск, 1999 г.
6. Журнал «Начальная школа» № 4, 2006 г.
7. Журнал «Начальная школа» № 12, 2004 г.
8. Большая детская энциклопедия – М.: РОСТЭН, 2003 г.
9. Всемирная детская энциклопедия. Тайны моря, – М.:ЭКСМО, 2002 г.
10. «Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия».
11. Ожегов С.И, Шведова Н.Ю. «Толковый словарь русского языка», – М.:ООО «ИТИ Технология», 2003 г.