

ПРИКАЗ

«01» декабря 2017 г.

№ 285

г. Курган

**О проведении школьного детского литературного конкурса
«Русская природа в произведениях писателей, в изобразительном
искусстве и музыке»**

С целью формирования творческих, исследовательских навыков, навыков проектной деятельности и творческой инициативы посредством знакомства с произведениями искусства, музыки и классической литературы

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести для учащихся 1-4 классов школьный детский литературный конкурс «Русская природа в произведениях писателей, в изобразительном искусстве и музыке».
2. Утвердить положение о школьном детском литературном конкурсе «Русская природа в произведениях писателей, в изобразительном искусстве и музыке» для учащихся 1-4 классов согласно приложения №1.
3. Назначить ответственными за организацию и проведение школьного детского литературного конкурса для учащихся 1-4 классов руководителя методического объединения учителей начальных классов Аниченкову Н.Н. и учителя начальных классов Просекову Р.Н.
3. Назначить ответственную за контроль по организации и проведению школьного детского литературного конкурса для учащихся 1-4 классов заместителя директора по УВР Ушакову С.Л.
4. Назначить ответственным за техническое сопровождение конкурса, размещение материалов конкурса на сайте школы Сапожников Н.В.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор



Н.В. Дерягина

С приказом ознакомлены:



Ушакова С.Л.
Аниченкова Н.Н.
Просекова Р.Н.
Сапожников Н.В.

Положение

о школьном детском литературном конкурсе

«Русская природа в произведениях писателей, в изобразительном искусстве и музыке»

1. Общие положения.

1.1. Положение о детском литературном конкурсе (далее по тексту - Конкурс), разработано и утверждено приказом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Курганская областная школа дистанционного обучения» (далее по тексту –ГБОУ «КОШДО»).

1.2. Организатор конкурса: Методическое объединение учителей начальных классов ГБОУ «КОШДО».

1.3. Конкурс является внутришкольным.

1.4. Для проведения конкурса создается жюри. Жюри осуществляет оценку конкурсных работ, подводит итоги и определяет победителей в соответствии с критериями и требованиями к представленным материалам.

2. Участники конкурса

2.1. В конкурсе принимают участие обучающиеся с 1-4 класс ГБОУ «КОШДО».

2.2. В конкурсе принимают участие как индивидуальные, так и коллективные работы.

3. Предмет конкурса

3.1. Исполнение стихотворений обучающимися, записи на видео, проекты по заданной теме. Для участия в конкурсе предлагаются произведения русских классиков и современных поэтов, описывающих русскую природу и произведения изобразительного искусства и музыкальные произведения на заданную тему.

4. Цель конкурса

4.1. Формирование творческих, исследовательских навыков, навыков проектной деятельности и творческой инициативы посредством знакомства с произведениями искусства и музыки.

5. Задачи конкурса

5.1. Создать условия для ознакомления с русской классической литературой и современной литературой, с произведениями изобразительного искусства и музыкальными произведениями;

5.2. Создать условия для формирования у школьников умения осуществлять поисковую деятельность, умению выбирать, планировать собственную деятельность;

5.3. Создать условия для развития способности школьников к эстетическому

восприятию поэтического текста, произведениям изобразительного искусства и музыкального произведения;

5.4. Совершенствовать духовное здоровье обучающихся средствами русской классической литературы и современной литературы, произведений изобразительного искусства и музыкальных произведений.

6. Организация и сроки проведения конкурса.

6.1. Конкурс будет проходить в смешанной очно-дистанционной форме. Это позволит провести конкурс в форме, органичной обучению с использованием дистанционных технологий, расширить круг участников конкурса, снимет ограничения для участников, не имеющих возможность очно посещать школу. Все медиа-продукты конкурса, итоговые результаты будут публиковаться на сайте школы. Участники конкурса должны иметь доступ к Internet.

6.2. Конкурс проводится с 1 декабря 2017 года по 2 апреля 2018 года в три этапа:

I этап (с 1 декабря 2017 г. по 28 февраля 2018 г.)

Подготовка и размещение видеоматериалов и проектов на сайте школы.

II этап (с 1 марта по 25 марта 2018 года)

Рассмотрение работ конкурсной комиссией и определение победителей. Размещение итогов конкурса на сайте школы 30 марта 2018 года

III этап 2 апреля 2018 года

Финал, награждение участников и победителей конкурса. Финал конкурса чтецов проводится в очно-дистанционном формате. Финал конкурса объединяет две линии конкурса (исполнительскую и проектную). На финале выступают финалисты конкурса и будут представлены проекты, набравшие наибольшее количество баллов.

5. Условия участия конкурса.

5.1. Участие в конкурсе осуществляется на добровольной основе.

5.2. Конкурс проводится по двум линиям:

- исполнительская линия:

1. Представление участником продукта, состоящего из видеоролика выбранного стихотворения **без** лица исполнителя. Его голос должен звучать за кадром, визуальный ряд — иллюстрации к выбранному произведению, фотография автора произведения.

2 . Видеоролик должен быть в обязательном порядке снабжён титрами, в которых указывается автор стихотворения, художник-иллюстратор, ссылки на источники (музыка, изображения).

3. Длина видеоролика не должна превышать 3 минут.

4. Видеоролик **не** должен содержать информацию о Ф.И. исполнителя, его

возрасте, классе. Вся информация указывается на электронную почту вместе с видеороликом.

5. В случае несоблюдения правил, оговоренных в положении, организационный комитет конкурса оставляет за собой право снятия ролика с конкурса с уведомлением об этом конкурсанта.

- проектная линия по выбранной теме.

Проект может разрабатываться как индивидуально, так и коллективно.

Примерные темы проектов:

- Поэты (художники, композиторы) о зиме;
- Поэты (художники, композиторы) о весне;
- Поэты (художники, композиторы) о лете;
- Поэты (художники, композиторы) об осени;
- Календарь природы;
- Русская природа в стихах, произведениях изобразительного искусства, музыкальных произведениях (автор по выбору)
- Любимый поэт, художник, композитор о русской природе

1. Тема проекта выбирается конкурсантом из предложенных или формулируется самостоятельно, в случае самостоятельного выбора рекомендуется согласовать тему с организационным комитетом.

2. Формат проекта выбирается конкурсантом самостоятельно. Это может быть презентация, изготовленная как в локальном приложении, так и с помощью онлайн-сред, объемом 10 - 15 слайдов, мультфильм длительностью не более 5-7 минут, Лого-проект, текстовый документ, изготовленный как в локальном приложении, так и с помощью онлайн-сред, объемом не более 5 страниц, включая графические изображения.

5.4. Каждый из участников может предоставлять работы в нескольких номинациях.

5.5. Присланные работы не рецензируются и не возвращаются.

5.6. Участникам конкурса необходимо отправить видео и (или) проекты на почту: prosekovar@gmail.com , anichenkova73@mail.ru

5.7. Работы победителей и финалистов конкурса могут быть включены в школьный литературный сборник.

6. Критерии оценки материалов:

6.1. Компьютерные презентации и видеоматериалы представляются в электронном виде.

6.2. Голосование проводится каждым членом жюри индивидуально по критериям оценки.

6.3. Выступление каждого участника *исполнительской линии* оценивается по следующим критериям:

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы
1.	Соответствие исполняемого произведения возрастным особенностям обучающегося	4
	Соответствует возрастным особенностям обучающихся	4
	Соответствует возрастным особенностям обучающихся частично	2
	НЕ соответствует возрастным особенностям обучающихся	0
2	Выразительность исполнения.	16
	Выразительность. Фактическая точность	4
	Исполнитель точно передал содержание произведения: не изменил слова, предложения в тексте	4
	Исполнитель передал содержание произведения: частично изменил слова, предложения в тексте	2
	Исполнитель не смог передать содержания произведения: изменил слова, предложения в тексте	0
	Выразительность. Владение голосом	4
	Исполнитель владеет голосом	4
	Исполнитель владеет голосом частично	2
	Исполнитель не владеет голосом	0
	Выразительность. Владение интонацией	4
	Исполнитель соблюдает интонацию	4
	Исполнитель соблюдает интонацию частично	2
	Исполнитель не соблюдает интонацию	0
	Выразительность. Логическое ударение	4
	Исполнитель соблюдает логическое ударение	4
	Исполнитель соблюдает логическое ударение частично	2
	Исполнитель не соблюдает логическое ударение	0
Итого (высший балл в конкурсе)		20

6.4. Выступление каждого участника *проектной* линии оценивается по следующим критериям:

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы
1	Соответствие возрастным особенностям обучающегося	4
	Соответствует возрастным особенностям обучающихся	4
	Соответствует возрастным особенностям обучающихся частично	2
	НЕ соответствует возрастным особенностям обучающихся	0
2	Соответствие содержания презентации названию	4
	Соответствует содержание презентации названию	4
	Соответствует содержание презентации названию частично	2
	НЕ соответствует содержание презентации названию	0
3	Объём презентации (не менее 8 и не более 15 слайдов)	2
	Объём соответствует требованиям	2
	Объём не соответствует требованиям	0
4	Мастерство выполнения презентации. Содержательная точность	4

	Содержание презентации точно соответствует теме	4
	Содержание презентации почти отвечает теме	2
	Содержание презентации не отвечает теме	0
5	Отсутствие фактических ошибок в представленном материале.	4
	Фактические ошибки отсутствуют	4
	Фактические ошибки имеются	0
6	Наличие ссылок на используемые в проекте источники	4
	Наличие ссылок на используемые в проекте источники в полном объёме	4
	Наличие ссылок на используемые в проекте источники не в полном объёме	2
	Наличие ссылок на используемые в проекте источники отсутствуют	0
7	Оригинальность исследования	от 0 до 4
8	Смотримость проекта	от 0 до 4
Итого (высший балл в конкурсе)		30

6.5. Итоговая оценка каждого участника формируется путем суммирования оценок всех членов жюри по четырём критериям.

7. Подтверждение итогов и награждение победителей конкурса

7.1. Для оценивания результатов конкурса формируется жюри. В жюри входят педагоги ГБОУ «КОШДО и представители администрации школы.

7.2. Жюри обсуждает материалы до 25 марта 2017 г.

7.3. В каждой линии, определяется три победителя. Жюри оставляет за собой право в случае необходимости увеличить количество призовых мест.

7.4. После окончания конкурса участники получают дипломы, подтверждающие участие в мероприятии.

8. Информационная поддержка

8.1. Информация о ходе проведения конкурса размещается на сайте школы. По техническим и организационным вопросам обращаться к **Просековой Римме Николаевне** (E-mail: prosekovar@gmail.com , телефон: 8-919-580-73-47) к **Аниченковой Наталье Николаевне** (E-mail: , скайп) anichenkova73@mail.ru

ЗАЯВКА

на участие в Конкурсе исполнителей литературных произведений

1. ФИО участника

2. Класс

3. Название исполняемого произведения (спекта) (литературного, музыкального, художественного)

4. Автор литературного, музыкального, художественного произведения

5. ФИО руководителя

6. Линия

7. Тема
