**Пичугина Алла Витальевна**

**Проект урока**

**Тема урока**: «Виды цветочного оформления ».

**Профессиональный модуль ПМ.01:** «Выращивание цветочно-декоративных культур в открытом и защищенном грунте».

**МДК 01.01:** «Технология выращивания цветочно-декоративных культур».

**Курс** – 2

Группа – 208

Возраст – 17 -18лет

**Цель:** формирование знаний о правилах и приемах озеленения, принципах и видах цветочного оформления.

**Планируемые результаты**.

***Личностные:***

1. эмоционально-ценностное отношение к значению и роли цветочного оформления;
2. личностные представления о типах цветочного оформления;
3. стремление к самообразованию, самоконтролю и анализу своих действий.

***Метапредметные***

**Познавательные:**

умение

1. выявлять главные признаки понятий и оперировать ими;
   1. устанавливать причинно-следственные связи, проводить исследование, формулировать выводы;
   2. сравнивать типы и стили цветочного оформления.

**Регулятивные:**

Умение:

1. ставить и формулировать для себя новые задачи в познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы;
2. организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;
3. вести самостоятельный поиск, отбор, анализ информации из статистических источников, графических схем, осуществлять ее преобразование, сохранение, передачу;
4. выполнять учебное действие в соответствии с заданием.

**Коммуникативные:**

Умение:

* организовать продуктивную, творческую, поисково-познавательную и практическую деятельность обучающихся;;

1. работать индивидуально и в паре;
2. эффективно сотрудничать и взаимодействовать в группе при выработке общего решения в совместной деятельности;
3. осознанно использовать речевые и графические средства для представления результата.

**Формы организации познавательной деятельности:**

-коллективная;

-фронтальная;

-групповая.

**Методы:**

* частично-поисковый;
* исследовательский;
* продуктивный (самостоятельная практическая работа)

(беседа, обсуждение, самостоятельная работа с источником информации, устный рассказ, работа с иллюстрированным материалом, методы проблемного и программированного обучения, метод проекта, рефлексия).

**Тип урока**: изучение нового материала

**Межпредметные связи:**  агрономия, ботаника, механизация.

**Средства обучения:** Мультимедийный проектор, персональный компьютер на каждого ученика или двух обучающихся, выход в интернет на сайты: <http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/8801484c-24d9-4771-aeda-497c8acbd478/VisjachieSadytxt.pdf> Сады Семирамиды страница 69.

**Использованная литература и ресурсы сети Интернет:**

1. Бобылева О.Н. Цветочно -декоративные растения открытого грунта: учеб. Пособие для нач. проф. образования / О.Н. Бобылева. - М. : Издательский центр « Академия», 2010. - 208 с., 16 с. цв.вкл.;

2. Видеоролик <https://www.youtube.com/watch?v=L5BGYmpyBrg>;

3. Упражнение на соотношение <https://learningapps.org/display?v=pfimfkdej17> ;

4. Онлайн тест <http://onlinetestpad.com/t/550596d0ce0a443e9acc1df5860d5eb7> ;

5. Файловый архив студентов <https://studfiles.net/preview/3894520/page:5/> - виды цветочного оформления;

6. Файловый архив студентов <https://studfiles.net/preview/3896638/> - характеристика однолетних цветочных культур;

7. Библиотека по цветоводству -

<http://flowerlib.ru/books/item/f00/s00/z0000051/st014.shtml>

***Этапы урока***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Этапы урока | Время, отведённое на этап |
| 1. | Организационный момент | 2 мин. |
| 2. | Мотивация обучающихся на плодотворную учебную деятельность | 3 мин. |
| 3. | Стадия вызова. | 15 мин |
| 4 | Стадия осмысления. | 15 мин. |
| 5. | Стадия размышления | 15 мин. |
| 6. | Дизайн-проект | 15 мин. |
| 7. | Закрепление нового материала | 15 мин. |
| 8. | Информации о домашнем задании | 3мин. |
| 9. | Подведения итогов урока | 4мин. |
| 10. | Рефлексия | 3мин. |
|  | Итого | 90 мин. |

**Технологическая карта урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы**  **урока** | **Деятельность педагога** | **Деятельность**  **обучающихся** | **Методические приемы** | **Образовательный**  **результат** |
| 1. Организационный  момент | 1. Преподаватель приветствует обучающихся  2. Проверяет явку обучающихся.  3. Проверяет готовность к уроку | 1. Приветствие  2. Подготовка к уроку  3. Концентрация внимания. | Организационный диалог | Готовность обучающихся к уроку |
| 2. Мотивация обучающихся на плодотворную учебную деятельность | Организует положительный эмоциональный настрой на работу | 1.Положительно настраиваются на занятие | Фронтальная  Психологический настрой | Положительный настрой обучающихся  Быстрое включение в работу. ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. |
| 3. Стадия вызова.  Актуализация опорных знаний. | 1.Демонстрирует видеоролик.  2.Организует опрос.  3.Актуализирует знания по теме.  Дает ссылку на выполнение теста по ссылке <http://onlinetestpad.com/t/550596d0ce0a443e9acc1df5860d5eb7> | 1. Знакомство с садами Семирамиды <http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/8801484c-24d9-4771-aeda-497c8acbd478/VisjachieSadytxt.pdf>  2. Просмотр видеоролика  <https://www.youtube.com/watch?v=L5BGYmpyBrg>  3.Отвечают на вопросы фронтального опроса:   * Какие вы знаете виды цветочных растений? * Назовите сроки посадки цветочных растений? * Влияют ли факторы внешней среды на рост и развитие растений? * Назовите и охарактеризуйте приемы ухода за цветочными культурами.   3. Выполняют тест в программе <http://onlinetestpad.com/t/550596d0ce0a443e9acc1df5860d5eb7> | - мозговая атака,  - групповая,  - фронтальная | Активизация имеющихся знаний, умений. Развитие внимания, умение работать в группе.  ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем. |
| 4. Стадия осмысления.  Этап усвоения новых знаний и способов деятельности | 1.Ознакомление с видами цветочного оформления.  Обращает внимание на план изучения нового материала на слайде.  Объясняет алгоритм работы для реализации плана урока (проводит инструктаж).  Направляет, одобряет, дополняет представленные материалы | Восприятие знаний, умений. Группы делятся по назначению цветников.  Группа 1. Ландшафтные композиции.  Группа 2. Регулярные композиции.  Работа в группах: Используя электронные ресурсы ознакомиться с видами цветочного оформления и характеристикой однолетних культур выращиваемых в открытом грунте: <https://studfiles.net/preview/3894520/page:5/> виды цветочного оформления;  <https://studfiles.net/preview/3896638/> характеристика однолетних цветочных культур;  Индивидуальная работа в группах: Используя электронные ресурсы ознакомится ландшафтными и регулярными композициями цветников:  1 - исследователь <http://flowerlib.ru/books/item/f00/s00/z0000051/st014.shtml> рабатка  2-исследователь <http://flowerlib.ru/books/item/f00/s00/z0000051/st012.shtml> партер  <http://flowerlib.ru/books/item/f00/s00/z0000051/st013.shtml> клумба  3- исследователь <http://flowerlib.ru/books/item/f00/s00/z0000051/st015.shtml> миксбордер  4- исследователь <http://flowerlib.ru/books/item/f00/s00/z0000051/st020.shtml> рокарий  <http://flowerlib.ru/books/item/f00/s00/z0000051/st019.shtml> модульный цветник.  Оформление «кластера» по регулярным и ландшафтным цветникам, их назначению и видов используемых цветочных однолетних культур используя шаблон. | Метод критического мышления «зигзаг»,  оформление кластера в режиме Power Point | ОК 2  Активизация полученных знаний в результате поисково-исследовательской работы.  Развитие творческого мышления |
| 5. Стадия размышления | Направляет ход обсуждения, анализирует результаты исследований | Групповая работа, обмен информацией специалистов по общей теме, разработка дизайн- проекта цветочного оформления используя шаблон презентации.  Вернувшись в свою рабочую группу, эксперт знакомит других членов группы со своей темой, пользуясь общей презентационной схемой «кластера». В группе происходит обмен информацией всех участников рабочей группы, разрабатывается дизайн- проект клумбы по своему назначению:  Группа 1. Ландшафтные композиции.  Группа 2. Регулярные композиции. | Приём технологии «мозговой штурм», оформление презентации в режиме Power Point, диалоговое общение,  самостоятельная работа. Дизайн -проект. | ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.  ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.  ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения задач.  ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.  ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, |
| 6. Презентация | Направляет, одобряет, дополняет представленные материалы | Эксперты из групп демонстрируют и защищают разработанные дизайн-проекты, другие вносят дополнения, отвечают на вопросы. | ИКТ, проблемное обучение, проектное обучение | ОК3.  Самостоятельный поиск информации, обработка и презентация полученной информации. |
| 7. Закрепление нового материала | Преподаватель дает ссылку на выполнение упражнения | Выполняют упражнение <https://learningapps.org/display?v=pfimfkdej17> | Отрабатывают умения и навыки | ОК 5.Закрепление и обобщение полученных в ходе урока знаний. |
| 8. Информация о домашнем задании | Ознакомление с содержанием домашнего задания | Воспринимают содержание домашнего задания | Творческое задание-  1.Составление тестов по теме  2. Подготовка презентации: Виды цветочного оформления  3.Работа с учебником.  4. Подбор рекомендаций | Оценивать значимость информации для решения профессиональных задач и личностного роста |
| 9. Подведение итогов урока | 1.Подведение итогов урока:  2.Выявление качественной оценки работы группы и отдельных обучающихся в оценочных листах. | 1.Подведение итогов урока:  2. Совместное с педагогом выявление качественной оценки работы группы и отдельных обучающихся. | Диалоговое общение | ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы. |
| 10. Рефлексия | 1.Мобилизация обучающихся на рефлексию.  2.Обеспечение условий усвоения обучающимися принципов саморегуляции и сотрудничества.  3. Задаёт вопросы | Анализ обучающимися эмоционального состояния, своей деятельности и взаимодействия с педагогом и одногруппниками. Отвечают письменно на вопросы рефлексивного характера  На уроке я:  - узнал...;  - понял...;  - научился.... | Индивидуальная форма работы | Основы саморегуляции поведения |

**Оценочный лист**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф. И.О. | Фронтальный опрос | Работа с тестом | Составление кластера | Презентация | Проект | Упражнение | Оценка |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |