**ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННОГО УРОКА**

**(УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ)**

В условиях модернизации образования существенно изменилась образовательная политика и требования к уроку (учебному занятию). Прежде всего, нужно отметить, что принципиальным отличием образовательной политики является ориентация Федеральных образовательных стандартов (ФГОС) на ***результаты*** освоения основных образовательных программ. Под результатами понимаются ***не только предметные***, но и ***метапредметные***, а так же ***личностные результаты****.*Сама жизнь диктует нам изменения к учебно-воспитательному процессу.Джон Дьюи говорил: «Если мы будем учить сегодня так, как мы учили вчера, мы украдем у детей завтра**»**.

**Современный урок (учебное занятие)** – это относящийся к настоящему, текущему времени; стоящий на уровне своего века, отвечающий духу и требованиям своего времени; актуальный (от лат. actualis – деятельный)означает важный, существенный для настоящего времени.

«Современный урок – это, прежде всего урок, на котором учитель умело использует все возможности для развития личности ученика, ее активного умственного роста, глубокого и осмысленного усвоения знаний, для формирования ее нравственных основ возможности для развития личности ученика, ее активного умственного роста, глубокого и осмысленного усвоения знаний, для формирования ее нравственных основ» (Конаржевский Ю.А.).

Современное учебное занятие - это сложная, динамичная, социальная и деятельностная система одновременно, основанная на субьект-субъектных отношений между педагогом и обучающимися (S S).Она представляет собой живую, подвижную, постоянно изменяющуюся и совершенствующуюся процессуальную систему; обусловливается социально-экономическими потребностями общества, уровнем его развития, конкурентоспособности его экономики, нравственными и моральными ценностями; каждый отдельно взятый урок (учебное занятие) органически связан с предыдущими и последующими в системе уроков. Это форма технологичной организации учебной деятельности обучающегося по достижению целей образования как результата ученика.

**Что определяет характер современного урока (учебного занятия)?**

1**.***Содержание*, которое выносится на урок (занятие) - это не только современная информация по теме урока, но и обязательно включенные в содержание *оценочные и методологические знания*. *Оценочные знания* предполагают постепенное открытие объективного, научного и общественного значения изучаемого материала, формирование личностного отношения к нему. *Методологические знания* отображают методы познания, способы получения знаний. Необходимо раскрыть в процессе усвоения механизм изучаемых процессов, обеспечить усвоение обучающимися знаний и способов действий, приемов получения этого материала, способов работы с разнообразными источниками информации.

2.*Выбор* адекватных изучаемому содержанию *методов и средств обучения*, позволяющих так организовать познавательную деятельность обучающихся на уроке (занятии), что запланированные результаты обучения будут достигнуты.

3.*Выбор* таких *форм обучения*, которые будут способствовать развитию интереса детей и подростков к обучению в целом и к конкретному предмету в частности. К общим формам обучения относятся:фронтальная; индивидуальная; парная; групповая; коллективная.

4.*Объективная оценка результатов деятельности* обучающихся на уроке (занятии) должна опираться на достижение планируемого результата обучения, о котором им сообщается в начале учебного занятия.

5.*Доброжелательная деловая атмосфера*, обеспечивающая творческое сотрудничество на уровне «педагог-обучающийся», «обучающийся-обучающийся», «обучающийся-педагог».

***Признаки современного урока (учебного занятия):***

1. Направленность на выполнение социального заказа общества.
2. Главная цель современного урока (занятия) - развитие личности обучающегося в процессе обучения и воспитания; формирование и развитие универсальных учебных действий (УУД).
3. Вся деятельность педагога и обучающихся должна осуществляться с учетом новейших достижений психолого-педагогической науки и передовой практики
4. Изменение соотношения функций педагога и обучающихся в учебно-воспитательном процессе.
5. Активизация познавательной деятельности обучающихся, развитие их инициативы и творчества.
6. Оптимизация содержания обучения; комплексный подход к организации учебного процесса.
7. Единство формирования знаний, умений и навыков обучающихся на трех уровнях освоения.
8. Вычленение учебных задач и создание разнообразных учебных ситуаций.
9. Оперативная обратная связь.
10. Высокий, но посильный темп урока (занятия).
11. Наличие научной организации труда педагога и обучающихся.
12. Соотношение рационального и эмоционального.
13. Наличие благоприятного психологического микроклимата, ситуации успеха; эмоциональный подъем участников образовательного процесса.
14. Обучение через открытие; проектно-исследовательская деятельность обучающихся.
15. Самоопределение обучающегося к выполнению той или иной образовательной деятельности.
16. Наличие дискуссий, характеризующихся различными точками зрения по изучаемым вопросам, сопоставлением их, поиском истинной точки зрения.
17. Способность обучающегося проектировать предстоящую деятельность, быть ее субъектом.
18. Демократичность, открытость.
19. Осознание обучающимся деятельности: того как, каким способом получен результат, какие при этом встречались затруднения, как они были устранены, и что чувствовал он при этом.
20. Моделирование жизненно важных профессиональных затруднений в образовательном пространстве и поиск путей их решения.

В основе рациональной организации современного урока лежит совокупность требований, соблюдение которых позволяет педагогу выбрать оптимальную структуру учебного занятия, упорядочить его и повысить эффективность педагогического процесса.

**Требования к современному уроку (учебному занятию):**

***Дидактические:***

-использование новейших достижений науки, передовой педагогической практики, построение урока (занятия) на основе закономерностей образовательного процесса;

-реализация на уроке в оптимальном соотношении всех дидактических принципов и правил;

-реализация на уроках (занятиях) личностного, системно-деятельностного, компетентностного, развивающего, индивидуально-дифференцированного и других подходов; наличие передовых образовательных технологий;

-определение оптимального объема содержания учебного материала на уроке (занятии) в соответствии с требованием учебной программы и целями урока; учет уровня подготовленности обучающихся; обязательное выделение в содержании учебного материала объекта прочного усвоения, то есть главного и отработка на уроке (занятии) именно этого материала;

-четкое формулирование дидактической (обучающей) цели урока (занятия); определение места урока (занятия) в системе учебных занятий; единство обучающей, развивающей и воспитывающей задач урока (занятия);

-прогнозирование уровня усвоения обучающимися научных знаний, сформированности умений и навыков, УУД как в целом на уроке (занятии), так и на отдельных его этапах; создание условий для их успешного освоения;

-установление осознаваемых обучающимися внутрипредметных и межпредметных связей; связь с жизнью, профессией, личным опытом;

-выбор наиболее рациональных форм, методов, приемов и средств обучения, стимулирования и контроля; оптимальное их воздействие на каждом этапе учебного занятия, обеспечивающих познавательную активность и максимальную самостоятельность обучающихся в приобретении знаний и умений с учётом уровня ее подготовки; развитие личности обучающихся;

-формирование умений учиться, практически необходимых знаний, умений и навыков, рациональных приёмов мышления и деятельности; развитие общеучебных и специальных знаний, умений, навыков;

-использование на каждом уроке элементов систематического повторения пройденного материала; необходимость непрерывного и всеобщего контроля (самоконтроля) за усвоением учебного материала; оценки и самооценки, рефлексии и саморефлексии;

-эффективность подачи домашнего задания (его цели, способы выполнения) и его обязательная проверка.

***Методические требования:***

1. Стремление педагога самостоятельно разрабатывать поурочные планы (проекты) своих учебных занятий (уроков).

2.Точное и одновремен­но творческое выполне­ние программно-методических требований к уроку (учебному занятию).

3.Знание каждым педагогом типологии учебных занятий (уроков) и обоснованный выбор типа, наилучшим образом соответствующий особенностям того или иного класса (группы обучающихся), темы, раздела.

4.Стремление к поиску и по возможности формулирование кроме темы еще и так называемого «имени» учебного занятия (урока) в виде яркого афоризма, крылатой фразы, поговорки и т.д.,эмоционально выражающих в сжатом виде суть главной идеи урока (занятия).

5.Специально спланированная (то есть продуманная) деятельность педагога по обеспечению не только учебной, но и воспитывающей, развивающей функций урока в процессе обучения.

6.Обязательное выделение в содержании учебного материала объекта прочного усвоения, то есть главного, существенного, и отработка на учебном занятии (уроке) именно этого материала.

7.Безусловное обеспечение практической направленности учебного процесса, создание реальных возможностей применения обучающимися полученных знаний, умений и навыков,не допуская формального усвоения теоретических сведений.

8.Включение в содержание учебного занятия (урока) упражнений творческого характера по использованию полученных знаний в аналогичной (подобной), сходной, частично новой (измененной) и в полностью незнакомой ситуации.

9.Знание и систематическое использование современных педагогических технологий.

10.Сочетание общеклассных форм работы с групповыми и индивидуальными, стремление к организации учебного труда как коллективной деятельности.

11.Специально спланированная работа педагога по формированию надпредметных способов учебной деятельности.

12.Создание реальных условий для проявления каждым ребенком самостоятельности (насколько это возможно и необходимо) на основе понимания ценности субъектной его позиции в обучении.

13.Только обоснованное, целесообразное, рациональное и комплексное использование тех или иных средств обучения (учебников, наглядных пособий, технических средств и др.).

14.По возможности дифференциация домашних заданий (по характеру, содержанию, объему) для разных групп обучающихся: с целью развития творчества одних, закрепления пройденного материала другими, экономии времени третьими и т.д.

15.Обеспечение благоприятных для работы на уроке гигиенических, эстетических условий.

16.Стремление добиваться действенного воспитательного влияния личности самого педагога на обучающихся.

17.Четкое следование замыслу плана учебного занятия (урока) и одновременная готовность (и умение) гибко перестраивать его ход при изменении учебных ситуаций, умение переходить к реализации запасных методических вариантов, предварительное продумывание которых должно превратиться в привычку.

18.Регулярный анализ полученных на учебном занятии (уроке или системе уроков) результатов обучения, воспитания, развития обучающихся.

19.Оценка (самооценка) работы педагога по совпадению (или несовпадению) реальной успеваемости с ее прогнозом, сделанным в зоне ближайшего развития ребенка, то есть с уровнем максимально возможных для конкретного ребенка результатов.

***Психологические:***

1.проектирование развития обучающихся в пределах изучения конкретного учебного предмета и конкретного учебного занятия;

2.мотивация и активизация развития всех сфер личности (мотивационной, интеллектуальной, эмоциональной, волевой, саморегуляции, предметно-практической, экзистенциальной (положительной Я-концепции);

3.использование средств психолого-педагогического воздействия методических приемов, обеспечивающих развитие обучающихся;

4.обеспечение успешного восприятия и осмысления изучаемого материала; связь с ранее изученными знаниями и умениями, опора на достигнутый уровень развития обучающихся;

5.разумное соотношение побуждения и принуждения обучающихся к деятельности;

6.учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся; применение разноуровневых заданий;

7.соотношение нагрузки на память обучающихся и их мышление; определение объема воспроизводящей и творческой деятельности обучающихся; планирование усвоения знаний в готовом виде и в процессе самостоятельного поиска; выполнение обучающимися проблемно-эвристических заданий; оптимальное сочетание контроля и оценки педагогом деятельности обучающихся с самоконтролем и самооценкой обучающихся;

8.создание на уроке (занятии) благоприятного морально-психологического климата.

***Организационные:***

1***.***рациональное использование и распределение учебного времени;

2.общая организационная чёткость (своевременность, установка на деятельность, оптимальный темп обучения, логичность, дисциплинированность); логичность и эмоциональность всех этапов образовательной деятельности;

3.творческий подход к формированию типа, вида, структуры учебного занятия; гибкость и подвижность структуры урока (занятия) в зависимости от целей, содержания, места в учебном процессе;

4.оптимальное сочетание индивидуальной, групповой и фронтальной форм работы обучающихся на занятии;

5.определение структуры занятия в соответствии с принципами развивающего обучения;

6.организация обратной связи с обучающимися в процессе обучения;

7.создание условий для продуктивной деятельности обучающихся на занятии;

8.эффективное использование технических средств и средств наглядности;

9.организация самостоятельной деятельности обучающихся по формированию знаний, умений и навыков.

***Гигиенические:***

создание и соблюдение благоприятных санитарно-гигиенических условий; гигиенические требования к учебному занятию: температурный режим, регулярное проветривание воздуха в помещении, достаточное освещение, предупреждение утомляемости и переутомления, чередование видов деятельности, своевременное и качественное проведение физкультминуток;соблюдение требований к правильной рабочей позе обучающегося, соответствие мебели росту детей и подростков.

 Здоровьесберегающий компонент современного урока представлен в Приложении 1.

 При организации учебного занятия необходимо учитывать и***особенности самоорганизации педагога:***

- внутренняя готовность к уроку (занятию);

- владение педагогическими техниками: навыки актерского мастерства, умение использовать свои способности как инструмент или средство достижения дидактической цели; речь и голос: интонация (дикция); пластика, мимика, жест, движение;

- самочувствие педагога в начале урока (занятия) и в ходе его (эмоциональность, хорошее настроение, энергичность, настойчивость в осуществлении поставленной цели, быстрота реакции;самоконтроль, педагогическая находчивость и др.);

- педагогический такт (собранность, доброжелательность);

- психологический климат на занятии (поддержание атмосферы радостного, искреннего общения, деловой контакт и др.).

***Требования к технологии проведения урока (учебного занятия):***

- учебное занятие должно быть позитивно окрашенным, вызывать интерес к учению и воспитывать потребность в знаниях;

- темп и ритм урока (занятия) должны быть оптимальными, действия педагога и обучающихся завершенными;

- взаимодействие педагога с обучающимися должны носить субъект-субъектный характер, отношения должны быть равноправные, партнерские;

- на занятии должна доминировать атмосфера доброжелательности и творчества;

- максимально активизировать обучающихся, поддерживать их самостоятельность и инициативу.

Организация современного учебного занятия должна строиться на основе самодеятельности обучающихся в учебно-воспитательном процессе, их самоорганизации, ответственности; обусловливается социально-экономическими потребностями общества, уровнем его развития, нравственными и моральными ценностями этого общества.

 Создание благоприятного психологического климата на уроке

 Одним из важнейших аспектов является именно психологический комфорт школьников во время урока. С одной стороны, таким образом решается задача предупреждения утомления учащихся, с другой - появляется дополнительный стимул для раскрытия творческих возможностей каждого ребенка.

 Доброжелательная обстановка на уроке, спокойная беседа, внимание к каждому высказыванию, позитивная реакция учителя на желание ученика выразить свою точку зрения, тактичное исправление допущенных ошибок, поощрение к самостоятельной мыслительной деятельности, уместный юмор или небольшое историческое отступление - вот далеко не весь арсенал, которым может располагать педагог, стремящийся к раскрытию способностей каждого ребенка.

 Использование игровых технологий, игровых обучающих программ, оригинальных заданий и задач, введение в урок исторических экскурсов и отступлений позволяют снять эмоциональное напряжение. Этот прием, также, позволяет решить одновременно несколько различных задач: обеспечить психологическую разгрузку учащихся, дать им сведения развивающего и воспитательного плана, показать практическую значимость изучаемой темы, побудить к активизации самостоятельной познавательной деятельности и т. п.

 На начальном этапе это могут быть игровые задания для обобщения знаний. Для старших классов можно использовать задания фантастического или детективного содержания, также активизирующие творческий потенциал. Задания на обобщение материала могут быть представлены в виде рекламы того или иного закона, явления или теоремы.

 Хороший эффект дает использование интерактивных обучающих программ, которые вызывают неизменный интерес у школьников, одновременно снимая у них элементы стресса и напряжения. Здесь же можно отметить и прием использования литературных произведений, иллюстрирующих то или иное явление, закон и т. п.

 Использование пословиц при изучении понятия монотонности функции: «Чем дальше в лес, тем больше дров» (возрастание), «Подальше положишь, поближе возьмешь» (убывание). В этот момент процесс обучения как бы скрыт от учащихся, они воспринимают это как некоторое отступление от темы, что позволяет им также снять накопившееся напряжение. К тому же введение в урок литературных или исторических отступлений способствует не только психологической разгрузке, но и установлению и укреплению межпредметных связей, а также и воспитательным целям.

 Обучающиеся входят в класс не со страхом получить плохую оценку или замечание, а с желанием продолжить беседу, продемонстрировать свои знания, получить новую информацию. В процессе такого урока не возникает эмоционального дискомфорта даже в том случае, когда ученик с чем-то не справился, что-то не смог выполнить. Более того, отсутствие страха и напряжения помогает каждому освободиться внутренне от нежелательных психологических барьеров, смелее высказываться, выражать свою точку зрения.

**СОВРЕМЕННЫЕ УРОКИ ФИЗИКИ: КАКИМИ ИМ БЫТЬ СЕГОДНЯ.**

     XXI век называют веком «электронного общества» и веком информационной цивилизации. В нашем обществе  произошли глобальные изменения. Появился новый педагог с современными требованиями к проведению урока, а вместе с ним и современный школьник, живущий в мире высоких технологий, владеющий всеми достижениями научно-технического прогресса.

     Современного ученика сегодня очень трудно чем-либо удивить. Стандартный комбинированный урок для них скучен, неинтересен. Поэтому основная задача современного педагога правильно преподнести учебную информацию. Такой процесс возможен только при использовании учителем новых технологий, которые позволяют сделать урок более наглядным, содержательным и более интересным для нынешнего поколения. При этом нельзя забывать, что урок будет хорошим только тогда, когда между педагогом и учеником существует взаимопонимание.

     Многие педагоги, когда приходят на урок, то вспоминают слова Л.Д.Ландау: «Главное, делайте всё с увлечением! Это страшно украшает нашу жизнь!» Эти слова успешно совершенствуют учебный процесс, создают на уроках обстановку сотрудничества, тогда и ученик и педагог становятся увлеченными коллегами. Для того, чтобы оставаться сотрудниками и не растерять себя как учитель, необходимо использовать полноценный современный урок на деятельной основе и ориентированный на развитие личности школьника.

  Для организации современного урока необходимо помнить о том, что во-первых, жизнь идёт вперёд, меняется обстановка; во-вторых, меняется отношение к ученику, большое внимание уделяется психологическим аспектам учения, формам занятий; в- третьих, развивается материальная база школ, компьютерные средства обучения; в- четвёртых, компьютеры и интернет отрыли новые возможности, о которых ранее было неизвестно.

   Обучение физике на уроках сегодня нельзя представить только в виде теоретических занятий, необходимо поддерживать интерес к физике, использовать разнообразные пути и методы стимулирования учебной деятельности.

   Современный урок физики даёт возможность самостоятельно учащимся приобретать новые знания. Самостоятельная деятельность в поиске и отборе информации является сегодня важным средством мотивации, условием развития личности.

   Глобальные изменения, происходящие в настоящее время вызывают необходимость использовать на уроках ИКТ как средства организующие учебную деятельность  ученика и способствующие его адаптации в сегодняшней жизни.

  Почему же именно ИКТ на уроках физики стала основным источниками информации? Почему ИКТ стала приоритетом современного урока? Всё дело в том, что использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в учебном процессе является  сегодня актуальной проблемой современного школьного образования.

  Основная цель использования информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе заключена в способствовании максимального развития способностей учащихся на основе саморегуляции и самообразования: формирование целостной естественнонаучной картины мира, научного фундамента для успешного прогнозирования собственной профессиональной деятельности, способствование творческому развитию личности и верному выбору индивидуальной программы жизни на базе познания особенностей, потребностей и возможностей человека.

   Методика урока при внедрении ИКТ существенно отличается от классической. Поэтому учителю приходится разрабатывать новые структурно-логические схемы, готовить электронные приложения к урокам.

  Средства ИКТ позволяют учителю значительно расширить возможности предъявления разного типа информации. При дидактически правильном подходе компьютер активизирует внимание учащихся, усиливает их мотивацию, развивает познавательные процессы, мышление, внимание, развивает воображение и фантазию, проводит моделирование сложных физических и объектов; осуществляет автоматизированный контроль качества полученных знаний; реализует технологию дистанционного и личностно-ориентированного обучения.

  Использование компьютера  на уроке позволяет сделать процесс обучения мобильным, строго дифференцированным, индивидуальным.

  Компьютер может использоваться на всех этапах процесса обучения: при объяснении нового материала, закреплении, повторении, контроле ЗУН. Использование компьютера на уроках дополняет учебный процесс, является неотъемлемой его частью, повышает активность учащихся, развивает их способности, побуждает к получению знаний, расширяет кругозор, повышает качество образования.

   Современный урок физики сегодня уже нельзя представить без использования на уроке компьютера, который не дает учителю забывать о том, что физика- наука экспериментальная и изучение физики трудно представить без лабораторных работ.  Оснащение физического кабинета не всегда позволяет провести программные лабораторные работы, не позволяет вовсе ввести новые работы, требующие более сложного оборудования. На помощь учителю приходит компьютер, который позволяет проводить более сложные лабораторные работы. В них ученик может по своему усмотрению изменить исходные параметры опытов, наблюдать, как изменяется в результате само явление, анализировать увиденное, делать соответствующие выводы.

  Изучение устройства и принципа действия различных физических приборов- неотъемлемая часть современного урока физики. Обычно, изучая тот или иной прибор, учитель демонстрирует его, рассказывает принцип действия, используя при  этом модель или схему. Но часто учащиеся испытывают трудности, пытаясь представить всю цепь физических процессов, обеспечивающих работу данного прибора. В частности компьютерная программа позволяет « собрать» прибор из отдельных деталей, воспроизвести в динамике с оптимальной скоростью процесс, лежащий в основе принципа его действия. При этом возможно многократное «прокручивание» мультипликации.

   Огромный выбор цифровых образовательных ресурсов позволяет учителю выбрать программное обеспечение для реализации любых образовательных задач. Компьютерные программы по физике очень разнообразны: источники дополнительной информации; демонстрации; тренажёры; виртуальные лаборатории; мультимедийные и интерактивные приложения; обучающие игры и многое другое.

          У себя на уроках я использую программное обеспечение:

**1.** **Репетитор по физике Кирилла и Мефодия.**

**2.** **Комплект электронных пособий по курсу физики ( 7-11 класс) из пяти дисков**:

    Механика

    Молекулярная физика

    Электричество и магнетизм

    Оптика и атомная физика

    Задачи по физике

**3.** **Мультимедийное пособие по физике «Библиотека наглядных пособий»**

**4.**  **Демонстрационный эксперимент.**

    Основной упор делается на автоматизированные системы обработки и представления экспериментальных данных разработанные и выпускаемые лабораторией L-micro, куда входят комплекты: «механика», « молекулярная физика и термодинамика», «электричество», «оптика». Активное внедрение в учебный процесс современного оборудования для школьного физического эксперимента всегда позитивно воспринимается и учителем и учениками.

  В результате учитель получает дополнительные возможности для поддержания и направления развития личности ученика, творческого поиска и организации их совместной работы, разработки и выбора наилучших вариантов учебных программ. Учитель становится основным поставщиком предметных целей обучения с учётом неоднородности и значимости физики. Информационно-коммуникационные технологии освобождают учителя от изложения значительной части учебного материала и рутинных операций, связанных с отработкой умений и навыков.

    Бесспорно, что использование компьютера, разнообразных мультимедийных средств, сети Интернета на уроках оправдано, прежде всего в тех случаях, в которых это обеспечивает существенное  преимущество по сравнению с традиционными формами обучения.

  Однако надо учитывать, что большое разнообразие может пойти только во вред, если учитель не будет учитывать особенности своей личной технологии обучения, особенностей конкретного класса и отдельных учеников.

  В рамках одного урока невозможно и нельзя использовать все ресурсы и возможности информационно-коммуникационных технологий, важна система их внедрения  в обучение. Эту систему может и должен построить каждый учитель самостоятельно и тогда современный урок будет более эффективным и деятельным, повысит интерес учащихся к предмету и положительно отразится на качестве обучения.

 З.А.Киреева

МКОУ «Субботинская средняя общеобразовательная школа»

Сафакулевского района Курганской области