**Значение трости для слепого**

Когда ты в путь отправиться решишь.

В библиотеку, на работу, в гости,

Пусть времени в обрез и ты спешишь.

Не забывай о верном друге - трости.

Она твоя помощница в пути.

И если обращаться с ней, как надо.

Она поможет лужу обойти,

Да и другие одолеть преграды.

*Руцкая Е. Н.*

Белая (тактильная, или ориентационная, или ощупывающая) трость необходима человеку с тяжелым нарушением зрения (тотально слепым людям, людям с узким полем зрения или с выпа­дением полей зрения, особенно в нижней их части; с форменным зрением, со светоощущением; с нарушением световой или темновой адаптации, например светобоязнью, и рядом других патологий зрения).



Это особенно необходимо, если речь идет о ***самостоя­тельной***ориентировке и мобильности ***в незнакомых или редко посещаемых помещениях, в открытом (свободном) пространстве****,* т.е. на улицах города, в лесу, у водоемов и т.д.

В неблагоприятное для ориентировки время, в сложных погодных условиях, напри­мер, зимой во время обильного снегопада или после него, в пас­мурную и дождливую погоду, в темное время суток, также требу­ется применение белой трости.

Слепые люди, даже имеющие остаточное зрение, достаточное для его использования при ориентировке в пространстве и мобиль­ности, также не должны полностью отказываться от передвижения при помощи тактильной трости. Во-первых, потому что, как уже отмечалось выше, существуют такие погодные условия, которые усложняют процесс ориентировки. Во-вторых, остаточное зрение слепого далеко не всегда может предоставить ему правильную и достаточную зрительную информацию, особенно об изменении уровня поверхности пути, например о наличии бордюра, порога, спуска или подъема, глубины пространства, и, следовательно, опи­раться только на зрительные ориентиры, доступные восприятию пои помощи остаточного зрения, опасно. В-третьих, наиболее эф­фективен при ориентировке учет информации нескольких модальностей: зрительной, слуховой и тактильной, которую достаточно легко получить, используя «подтверждающие» техники опериро­вания белой тростью.

Итак, без этого простейшего и одновременно универсального технического средства обойтись можно, но с тактильной тростью ориентироваться легче, удобнее, быстрее, а главное, безопаснее. Также нельзя забывать о том, что белая трость может стать средством получения ее владельцем дополнительной разнообразной информации об окружающем мире, которая недоступна ему при помощи зрения.

Чтобы процесс «сосуществования» незрячего человека с бе­лой тростью проходил наиболее естественно и безболезненно, лучше начать его осуществлять еще в дошкольном детстве или в тот возрастной период (не позднее 10-11 лет), когда чаще всего проявляется осознанный интерес незрячего человека к самостоя­тельному передвижению. В это время важно начать формирование понимания ребенком необходимости ношения тактильной трости с собой при каждом выходе из дома, даже если он идет с сопро­вождающим. Также важно акцентировать внимание ребенка и на том, что белая трость нужна не столько незрячему для собственной безопасности при передвижении в пространстве, сколько окру­жающим. Видя человека с тактильной тростью, люди с большей осторожностью и пониманием относятся к ее владельцу.

Важно именно в возрасте до 11 лет успеть включить белую трость как неотъемлемый атрибут незрячего в процессе его пере­движения, ведь если вы упустите этот период, то, вероятнее всею, отсрочите переход своего ребенка к этапу осознания необходимо­сти использования тактильной трости на 7 - 10 лет.

Относительно времени введения белой трости в жизнь не­зрячего существует и иная, прямо npoтивоположная точка зрения. Например, в книге В.А. Глебова «Ориентировка незрячих в про­странстве» есть высказывание о том, как хорошо, что юноши или девушки с детства не прибегают к помощи тактильной трости. По мнению автора, в период активного развития организма посто­янное пользование белой тростью может отрицательно сказаться на осанке (голова и плечи опускаются вниз, корпус наклоняется вперед), на выработке правильной координации движений, на гармоническом развитии. Кроме того, не так велико пространство для их жизнедеятельности. Привыкнув к тактильной трости, в отдель­ных случаях значительно утрачиваешь уверенность в себе, опаса­ешься ходить без трости. Проанализируем эту точку зрения.

Не будем отрицать тот факт, что неизбежно, пусть и посте­пенно, границы жизненного пространства вашего ребенка должны и будут расширяться, изменяться. Этот факт, конечно, не отно­сится к детям тех родителей, которые, не спросив мнения своего ребенка, твердо решили, что он способен лишь на то, чтобы всю жизнь сидеть дома или целиком и полностью быть зависимым при ориентировке и передвижении от кого-либо: ходить по улице пассивно, только удерживая кого-то под руку. Без посторонней по­мощи и или специального приспособления перемещение такого слепого в незнакомом пространстве будет сложным и практически невозможным, т.к. будет очень опасным для его жизни. Поэтому рано или поздно незрячему, желающему самостоятельно хотя бы выходить из дома, придется взять в руки тактильную трость.

На первом этапе обучения передвижению с белой тростью у слепого будет возникать стойкое ощущение, что она только ме­шает, и от работы с ней устают руки. Постепенно он привыкнет к трости, неприятные ощущения исчезнут, но пройдет не один труд­ный день, не один, может быть, даже месяц, пока владение белой тростью не станет таким же естественным, как и ношение обуви.

Не лучше ли заранее предупредить возникновение основных трудностей, с которыми столкнется ваш ребенок, а значит, и вы при его ориентировке и перемещении в пространстве?! Не проще ли научить его под вашим чутким руководством и контролем поль­зоваться тактильной тростью в хорошо знакомых и менее опасных местах еще тогда, когда ребенок посещает детский сад или обуча­ется в школе?!

Также, если умело подбирать и использовать белую трость, перемещение с ней будет способствовать формированию правиль­ной осанки, прямолинейности движения и уверенной походки в любом возрасте, а не накладывать негативный отпечаток на них.

А теперь то, что касается эстетической составляющей пере­мещения с тактильной тростью. Любой незрячий, идущий по улице с этим универсальным техническим средством или без него, в большинстве случаев так или иначе привлечет внимание прохо­жих. Но вот в чем вопрос: ***«Какой незрячий со стороны выглядит приятнее, не вызывает чувства жалости? Который постоянно ходит с белой тростью, уверенно передвигаясь в пространстве и ловко ею оперируя, или тот, который в напряженной, не всегда естественной позе, часто с приподнятыми и вытянутыми вперед руками, медленно, неуверенно, ощупывающей походкой, но зато без тактильной трости перемещается по улицам'?!»***Возможно, здесь есть о чем подумать!

Надеемся, что неотъемлемым и самым пре­данным напарником незрячего человека будет белая трость.