**Урок литературы в 5 классе**

***Учитель:*** Пшеничникова Наталья Игоревна

***Учреждение:*** МКОУ «Колесниковская» ООШ

**Тема:** Сергей Александрович Есенин. Слово о поэте. Образ родного дома в стихах Есенина (1895-1925 гг).

**Эпиграф:** *«Моя лирика жива одной большой любовью-любовью к Родине»*

*С А. Есенин.*

**Ход урока**

**I. Рассказ по презентации: Сергей Есенин**. Ребята, наш сегодняшний урок необычный. Сегодня мы совершим путешествие на родину Сергея Есенина. Посетим его дом. Увидим места, которые подарили русской литературе великого поэта.

Имя Сергея Есенина для всех, кто знает хотя бы несколько его стихотворений, связано с радостью, ощущением чего-то прекрасного, светлого, пробуждающего любовь к человеку, к Родине, к жизни.

На уроках чтения в начальных классах вы познакомились с некоторыми произведениями Сергея Есенина. «Страна берёзового ситца» - так называл поэт край, в котором он родился. За свою недолгую жизнь Есенин побывал во многих странах. Но где бы он ни был, его всегда тянуло в Россию, на рязанскую землю. В своих стихах он выражал собственные чувства и мысли о Родине. (1 слайд)

Родился поэт 3 октября 1895 года в семье крестьянина Александра Никитича Есенина и крестьянки Татьяны Федоровны Титовой. (3 слайд)

В ста пятидесяти километрах южнее Москвы находится овеянная есенинской песней древняя рязанская земля. (4,5 слайды)

В самом центре села Константинова перед спуском к Оке – обычный деревянный дом с окнами на речной простор. Ветви берез склоняются к мемориальной доске, на которой выбито: «Здесь родился и жил известный русский поэт Сергей Есенин». (6 слайд)

Путь Есенина в родное село лежал через рощу, самую большую и красивую в округе. (7 слайд)

 В самом центре Константинова - широкая сельская площадь. С южной стороны площади выстроились бревенчатые избы. Среди них смотрит на Оку тремя окнами небольшой домик Есениных. И расходятся во все стороны от родительского домика тропинки, по которым ходил поэт. (8 слайд)

Сейчас мы выполним работу, которая позволит нам проникнуть в атмосферу крестьянского быта и семьи, в которой жил Сергей Есенин.

**II. Работа со стихотворением « Я покинул родимый дом…»**

 Сейчас вы прослушаете стихотворение Сергея Есенина «Я покинул родимый дом…» в исполнении Сергея Безрукова. Во время прочтения постарайтесь представить себе то, о чем будет в нем говориться.

 ( Аудиозапись читает С. Безруков) (прил. 1) <https://xmuzic.me/s/5421855-Sergej_Esenin_chitaet_Bezrukov_-_YA_pokinul_rodimyj_dom.../>

(9 слайд)

*Я покинул родимый дом,
Голубую оставил Русь.
В три звезды березняк над прудом
Теплит матери старой грусть.*

*Золотою лягушкой луна
Распласталась на тихой воде.
Словно яблонный цвет, седина
У отца пролилась в бороде.*

*Я не скоро, не скоро вернусь!
Долго петь и звенеть пурге.
Стережет голубую Русь
Старый клен на одной ноге.*

*И я знаю, есть радость в нем
Тем, кто листьев целует дождь,
Оттого, что тот старый клен
Головой на меня похож.*

- Какие образы вы себе представили? Что увидели?

- Есенин нашел особые слова, чтобы передать образ Родины, ее красоту и великолепие. Это изобразительно-выразительные средства. Какие вы знаете?

Предлагаю вам сейчас подобрать примеры из текста к выразительным средствам: (прил. 2)

-эпитеты;

-метафоры;

-олицетворения;

-сравнения

Учащиеся называют средства, с помощью учителя делают **вывод:**

Язык стихотворения яркий, образный, живой. Мы можем видеть красоту окружающего мира, но не всегда можем выразить это нужными словами, которые называются изобразительно-выразительными средствами языка.

**III.** **Сопоставление стихотворений «Я покинул родимый дом…» и «Низкий дом с голубыми ставнями…»** (10 слайд) (Домашним заданием было познакомиться со стихотворением «Низкий дом с голубыми ставнями…»).

Выполняем задания по группам:

1 гр. Какие образы появились новые?

2 гр. Какие цвета появляются во 2 стихотворении?

3 гр. Как поэт относится к своей Родине?

( ответы групп)

- Какой цвет добавился в это стихотворение? Можно ли сказать, что он является основным?

- Что же изменилось? Почти ничего, и в то же время изменилось многое. Поменялось мировосприятие поэта: годы наложили отпечаток на душу, поэтому основное настроение стихотворения – «нежность грустная». Только русские умеют так грустить, наверное, потому, что « в просторах полей/ Они сытных хлебов не видали.» Надо многое пережить, чтобы научиться ценить то немногое, что есть у тебя, чтобы видеть прелесть родного края даже « под сереньким ситцем этих северных бедных небес».

Поэт говорит о своей любви к родине, родным. Он не только наполняет свою душу любовью близких, но и сам щедро делится ею.

И эти же чувства вы испытываете в своем доме.

- Так что же значил дом для поэта?(тепло, уют, покой, любовь близких).

**IV. Выполнение тестовых заданий на компьютере.**

Давайте закрепим знания, полученный в ходе урока с помощью небольшого теста. <https://learningapps.org/3178490>

**V. Рефлексия.**

А сейчас, ребята, я предлагаю вам самим написать стихотворение! Вам нужно будет дополнить строчки словами для справок.

Рязанское раздолье. (прил. 3)

Да, это………… из чудес-
Рязанское раздолье.
Кругом, куда не глянешь - ……,
Куда не глянешь - ……...

Не зря, наверное, ……….
Однажды в день ………
Дала ……… здесь земля
С красивым именем:………...

Слова для справок: чудо, Есенин, поле, лес, не зря, осенний, поэта.

- Продолжите фразу: «Сегодня на уроке я узнал (а)…»

- Понравилось ли вам путешествие?

-На родине какого поэта или писателя вы хотели бы побывать?

**V. Итог урока.**

- Спасибо! Наше путешествие на родину Сергея Есенина подошло к концу. Вы сегодня - молодцы. Мне приятно было работать с вами, хотелось бы отметить…..И поставить им…