**Программа внеучебной деятельности для 1 класса «Листая народный календарь»,** реализуется за 1 год. Программа предполагает 4 занятия в неделю по 35 минут каждое, всего 128 занятий в год. Дети знакомятся с народными праздниками, играми, пословицами и поговорками. Одним из видов занятий являются практические занятия по изготовлению народной куклы. Каждая кукла, сделанная вручную, несет в себе частичку человеческого тепла. Для ребенка кукла – это не игрушка. Это часть детства. Сегодня, с исчезновением семейных традиций, исчезла из мира и быта ребенка тряпичная кукла. Современные дети испытывают психоэмоциональный голод, они часто лишены родительской ласки, общения с природой, близкими. Отсюда их черствость, равнодушие к миру, низкая общая культура. Нам видится, что организация занятий по изготовлению кукол – это прекрасная возможность для создания атмосферы добра, доверия и взаимопонимания между педагогами, детьми и родителями. Возникает особый эмоциональный микроклимат, благодаря которому у ребенка формируется отношение к себе, мировоззрение в целом, поведение в разных сферах общественной жизни. На таких занятиях я стараюсь заинтересовать детей, мы вместе определяем, для чего мы можем сделать ту или иную куклу. Так кукол Десятиручек мы подарили мамам на День матери, куколку Кувадку своим младшим братьям и сестрам, кукла Ангел может быть прекрасным подарком на Новый год и Рождество, а так же украшением для елки.

Данное занятие является одним из цикла занятий по изготовлению русской тряпичной куклы. **Цель:** Познакомить детей с историей народной игрушки, технологией изготовления куклы «Ангел». **Задачи: *Образовательная*:** познакомить обучающихся с историей появления народной куклы, с русскими обрядами и традициями, связанными с изготовлением кукол. ***Воспитательная***: Воспитание художественного и эстетического вкуса, творческого восприятия окружающего мира. ***Развивающая***: развитие воображения, фантазии, творческого мышления. ***Форма занятия***: групповая и индивидуальная

***Дидактические принципы***: принцип доступности, наглядности, принцип систематичности и последовательности, принцип сочетания различных форм организации обучения.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этап занятия | компоненты, задания и упражнения | УУД |
| 1. 1.Актуализация знаний. Подведение к цели занятия | Эмоциональная психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала | **Личностные:** положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью.  **Регулятивные:** принимают и сохраняют учебную задачу |
| 2.Повторение изученного материала | Работа в малых группах | **Личностные:** имеют мотивацию к учебной творческой деятельности; овладевают навыками сотрудничества со сверстниками в разных ситуациях; проявляют внимание, удивление, желание больше узнать. |
| 3.Освоение нового материала | Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы . | **Регулятивные:** умеют принимать и сохранять учебную задачу  **Коммуникативные:** умеют формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя, строить понятные монологические высказывания  **Личностные:** сориентированы на проявление чувства любви к ближним, желания заботиться о тех кто нуждается в помощи. |
| 4.Творческая практическая деятельность | Просмотр видеоролика с этапами изготовления куклы  Выполнение практического задания. | **Регулятивные:** составляют план и последовательность действий; проговаривают вслух последовательность производимых действий.  **Коммуникативные:** умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы и техники изготовления поделки  **Личностные:** Имеют желание работать, понимают значимость правильной организации рабочего места, знают правила поведения на занятиях. |
| 5. Итоги занятия. Рефлексия деятельности. | Выставка работ учащихся | **Личностные:** сориентированы на эстетическое восприятие изделия.  **Регулятивные:** оценивают свою работу, сравнивая с образцом; умеют адекватно воспринимать информацию учителя или товарищей, содержащую оценочный характер отзыва о готовом изделии.  **Коммуникативные:** умеют излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап занятия | Обучающие, развивающие компоненты, задания и упражнения | Деятельность учителя | УУД |
| 1. 1.Актуализация знаний. Подведение к цели занятия | Эмоциональная психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала | Здравствуйте ребята.  Сегодня у нас волшебное занятие.  Мы будем отвечать активно,  Хорошо себя вести, чтобы гости дорогие  Захотели вновь прийти!  Я прочитаю вам стихотворение, а вы подумаете и ответите, чем мы будем заниматься сегодня на занятии  "Рождение куклы".(Алена Рычкова)  Тряпье, да иголка, да ниток катушка.  В умелых руках оживает игрушка.  Влагает в нее непонятною властью  Частицу души своей кукольный мастер.  Наверное, так же ночными часами,  Трудился, когда-то, Создатель над нами.  Рождение куклы из разного хлама  Подобно явлению миру Адама.  Бывает довольно кусочка рогожки,  Чтоб вылепит тело, и ручки, и ножки.  Вот труд завершен, старых ножниц щелчок-  И мир изучает пытливый зрачок.  Живет человечек! И сквозь бесконечность  Глядит на него седовласая Вечность. | **Личностные:** положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью.  **Регулятивные:** принимают и сохраняют учебную задачу |
| 2.Повторение изученного материала | Работа в малых группах | Сегодня мы продолжим разговор о куклах. Но прежде давайте вспомним, с какими из них мы познакомились. Каждой паре я даю карточку с заданием нужно разгадать название куклы и рассказать нам о ней.   1. **Карточка «Зерновушка»**  * Эта кукла имеет несколько названий: Зернушка, Зерновушка, Крупеничка, А после уборочной страды мешочек, из которого делали куклу, вновь наполняли отборным зерном нового урожая и наряжали в куклу. * Зерновушку бережно хранили на видном месте в красном углу избы рядом с иконами. Она - знак сытой жизни и достатка в семье. * Хранит зерно до нового урожая, оберегает от мышей, гнили, воров.  1. **Карточка «Десятиручка»**  * 14 октября, на Покров, женщины и девки садились за рукоделие и делали из лыка и соломы эту куклу. Кроме лыка и соломы брали женщины моток красных ниток (красный цвет в старину считался особенным). На каждую руку куклы загадывали по желанию. * Эта кукла - помощница в подготовке приданого для девушки, а для женщины - в рукоделиях и многочисленных домашних делах. * Поэтому у нее много рук: чтобы все успеть!  1. **Карточка «Кувадка»**  * Первая из кукол, которая встречает ребенка после рождения, подвешивали этих кукол над колыбелью как погремушки. * В старину считали, что эти куколки оберегали ребенка. | **Личностные:** имеют мотивацию к учебной творческой деятельности; овладевают навыками сотрудничества со сверстниками в разных ситуациях; проявляют внимание, удивление, желание больше узнать. |
| 3.Освоение нового материала | Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы . | Сегодня я вам расскажу еще об одной кукле. Кукла эта символ приближающегося праздника. Тема нашего занятия «Изготовление куклы ангела»  Скажите, кто такой ангел? (Ответы). Ангел – это посланец к людям, тот, кто защищает, оберегает кого-то или это святой, имя которого человек носит.  Скажите, пожалуйста, что это у ангела над головой жёлтого или золотого цвета? (Ответы) Сияние в виде светлого кружка вокруг головы символ святости называют – нимбом.  Как вы себе представляете ангела? Как он может выглядеть в вашем представлении? (Ответы) Никто из людей никогда не видел ангелов, поэтому в представлении людей они выглядят по разному: одни представляют себе ангелов в виде розовощёких малышей , другие представляют в виде женщины в белом одеянии, многие представляют ангелов в виде девочки или девушки. В литературе встречаются сведения о том, что ангелы бывают с крыльями и без них. Могут принимать облик, похожий на человека. Ангелы в представлении людей – это что-то хорошее и светлое, люди также считают, что у каждого человека есть свой ангел-хранитель. Чтобы это чистое, светлое и хорошее было всегда рядом люди, используя своё воображение, пытаются сделать ангелов в виде игрушек, кукол.  Сейчас я расскажу вам интересную рождественскую сказку  …Послушай — когда я была совсем еще маленькой девочкой, я знала абсолютно твердо: ангелы есть. С наступлением сумерек спускаются они с неба — стройные, величавые, торжественные, — в руках у каждого по горящей свечечке. Конечно, а как ты думала? Темно ведь. Кто, по-твоему, звездочки зажигает? А всё они, ангелы, белыми ручками, яркими свечками, — раз, раз, — вот и готова звездочка! Видишь, сколько в небе их светится? Много работы у ангелов. Но ты не переживай, они справятся, ведь и их самих тоже много, да еще Боженька лунные лучики в помощь посылает, чтоб свечечки не тухли!  До полуночи трудятся ангелы не покладая белых рук, не складывая усталых крыльев — нужная у них работа, добрым людям полезная. Смотри вот: бабушка-богомолка ночлег себе найти не поспела, не стало бы звездочек — страшно было бы бабушке. А так до ворот тесовых — видишь? — доплелась, стукнула, открыли ей. Не осталась, значит, на улице старушка. Вон молодежь под звездочками гурьбой гуляет, задорно им, весело! А разве весело без свету-то? Ох, невесело. Жутко.  А как закончат работу ангелы — то-то радуются! Главное — чтобы не загулялся никто на дворе до ночи: напугают. А так они песни поют да Бога славят. И ни-ни находиться рядом! Увидят — не прилетят больше на твою улицу. Обидятся.  Но ты не переживай! Я знаю секрет, как ангелов увидеть в час, когда они на землю слетают. Только пообещай, что никому-никому не скажешь! Обещаешь?.. Ну, слушай тогда.  За ними можно подглядывать, но — из окошечка! Но и это просто так сделать не получится. Не всякому это позволено. Во-первых, увидеть ангелов можно только ребенку. Во-вторых, для этого обязательно нужно сначала заснуть, и только потом, если ты вовремя проснешься да заглянешь в окошко, увидишь это чудо. Я видела! Они маленькие все, вот как ты сейчас, все в ночных сорочках до полу, смотрят на тебя, улыбаются, ручками машут, — зовут играться, значит. Ты из постельки выскочишь, и ну скакать да хороводы с ангелами водить! Тогда они уже не стесняются, за своего принимают, значит. Вот только потом ты всегда просыпаешься в своей постельке и думаешь, что все тебе приснилось…    Кукла «Рождественский ангел» дарилась на Пасху или в Рождество. Они отличались тем, что на Пасху делали красных, белых и зеленых ангелов, а на Рождество – белых и голубых. Она использовалась как елочное украшение, а так же вешалась над детской кроваткой, охраняя сон ребенка.  Народная кукла всегда изготавливалась с любовью особой тщательностью и по правилам . Какие это правила?( не режется, не шьется, только натуральные материалы, нет лица)  Беру я в руки лоскуток и нитку красную,  Сама я куклу сотворю свою прекрасную.  Не шьётся куколка иглой, и ткань не режется.  Скручу, смотаю и свяжу я обережницу.  Вся натуральная она, из ситца, шелка, льна  Прекрасна, хоть и без лица, с любовью сотворена.  (автор Л.Л. Калашникова) | **Регулятивные:** умеют принимать и сохранять учебную задачу  **Коммуникативные:** умеют формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя, строить понятные монологические высказывания  **Личностные:** сориентированы на проявление чувства любви к ближним, желания заботиться о тех кто нуждается в помощи. |
| 4.Творческая практическая деятельность | Просмотр видеоролика с этапами изготовления куклы  Выполнение практического задания. | Помогать делать эту куклу сегодня нам будут ребята из студии «Веселая мастерская»  Давайте вспомним все этапы и повторим.  Все ли у нас готово для изготовления куколки, проверим? | **Регулятивные:** составляют план и последовательность действий; проговаривают вслух последовательность производимых действий.  **Коммуникативные:** умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы и техники изготовления поделки  **Личностные:** Имеют желание работать, понимают значимость правильной организации рабочего места, знают правила поведения на занятиях. |
| 5. Итоги занятия. Рефлексия деятельности. | Выставка работ учащихся | – Как можно использовать куклу-ангела? Куда применить?    Мы с вами научились делать куклу-ангела. Полученные знания вам пригодятся: вы можете научить делать ангелов своих родных, сестрёнку, братика, маму с папой, бабушку с дедушкой или своих друзей. Я благодарю вас всех за работу. Вы хорошо трудились и увидели результаты своего труда.  Оцените свое настроение на занятии (при помощи смайликов)  Желаю вам, чтобы сделанные вами ангелы вас всегда охраняли, защищали, давали советы. На этом наше занятие закончено. | **Личностные:** сориентированы на эстетическое восприятие изделия.  **Регулятивные:** оценивают свою работу, сравнивая с образцом; умеют адекватно воспринимать информацию учителя или товарищей, содержащую оценочный характер отзыва о готовом изделии.  **Коммуникативные:** умеют излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения. |